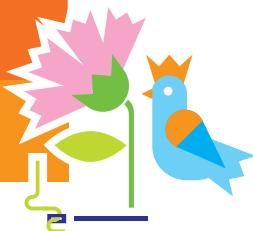




Turismo Centro Portugal

Um país
dentro do País



Beira Baixa

Beira Baixa

Ria de Aveiro	Viseu // Dão-Lafões	Região de Leiria	Serra da Estrela
Águeda	Aguiar da Beira	Alvaízere	Almeida
Albergaria-a-Velha	Carregal do Sal	Ansião	Belmonte
Anadia	Castro Daire	Batalha	Celorico da Beira
Aveiro	Mangualde	Castanheira de Pera	Covilhã
Estarreja	Nelas	Figueiró dos Vinhos	Figueira de Castelo Rodrigo
Ílhavo	Oliveira de Frades	Leiria	Fornos de Algodes
Murtosa	Penalva do Castelo	Marinha Grande	Fundão
Oliveira do Bairro	Santa Comba Dão	Pedrógão Grande	Gouveia
Ovar	São Pedro do Sul	Pombal	Guarda
Sever do Vouga	Sátão	Porto de Mós	Manteigas
Vagos	Tondela		Mêda
	Vila Nova de Paiva		Pinhel
	Viseu		Sabugal
	Vouzela		Seia
			Trancoso

Região de Coimbra	Médio Tejo
Arganil	Abrantes
Cantanhede	Alcanena
Coimbra	Constância
Condeixa-a-Nova	Entroncamento
Figueira da Foz	Ferreira do Zêzere
Góis	Mação
Lousã	Ourém
Mealhada	Sardoal
Mira	Sertã
Miranda do Corvo	Tomar
Montemor-o-Velho	Torres Novas
Mortágua	Vila de Rei
Oliveira do Hospital	Vila Nova da Barquinha
Pampilhosa da Serra	
Penacova	
Penela	
Soure	
Tábua	
Vila Nova de Poiares	

Oeste
Alcobaça
Alenquer
Arruda dos Vinhos
Bombarral
Cadaval
Caldas da Rainha
Lourinhã
Nazaré
Óbidos
Peniche
2 Sobral de Monte Agraço
Torres Vedras



COMO CHEGAR

VINDO DE NORTE

Pela A1 até Albergaria-a-Velha, saindo para a A25 (no sentido Viseu/Guarda).

Na Guarda sair para a A23.

VINDO DE COIMBRA

IC2 e A13, seguindo pelo IC8, até chegar à A23.

VINDO DE SUL

Pela A1 até Torres Novas, saindo pela A23.

DE COMBOIO

A região é servida pela linha da Beira Baixa, com ligações a Lisboa.

Quem vier do Norte deverá efetuar transbordo na estação do Entroncamento.

(Para mais informações contacte a CP (+351) 707 210 220 ou www.cp.pt)

HOW TO GET THERE

FROM THE NORTH

Take the A1 to Albergaria-a-Velha until the A25 exit (in the direction Viseu/Guarda).

When you get to Guarda, take the A23.

FROM COIMBRA

Take the IC2 and A13, and continue along the IC8 until you reach the A23.

FROM THE SOUTH

Take the A1 to Torres Novas until the A23 exit and continue along this road to the Castelo Branco exit.



Beira Baixa

Castelo Branco – A city where history was built step by step.

The Knights Templar, bishops with the soul of artists, artisans, and anonymous folk built the history of the city over time. As time went by, new urban areas began to appear and modern life began to settle in ...

Explore this territory and take in the fabulous Naturtejo Geopark, a World Heritage UNESCO site!

Whether you travel alone or with your family, explore the network of Historical Villages and Shale Villages! Hinterland treasures filled with real fairy tales!

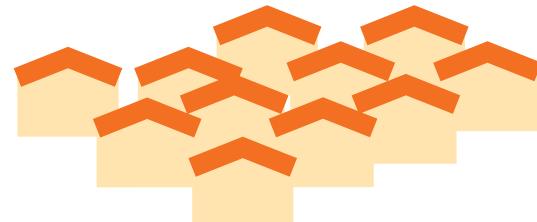
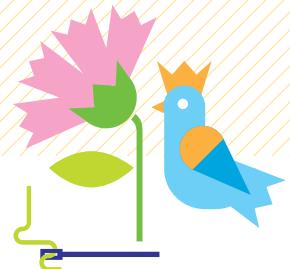
Beira Baixa

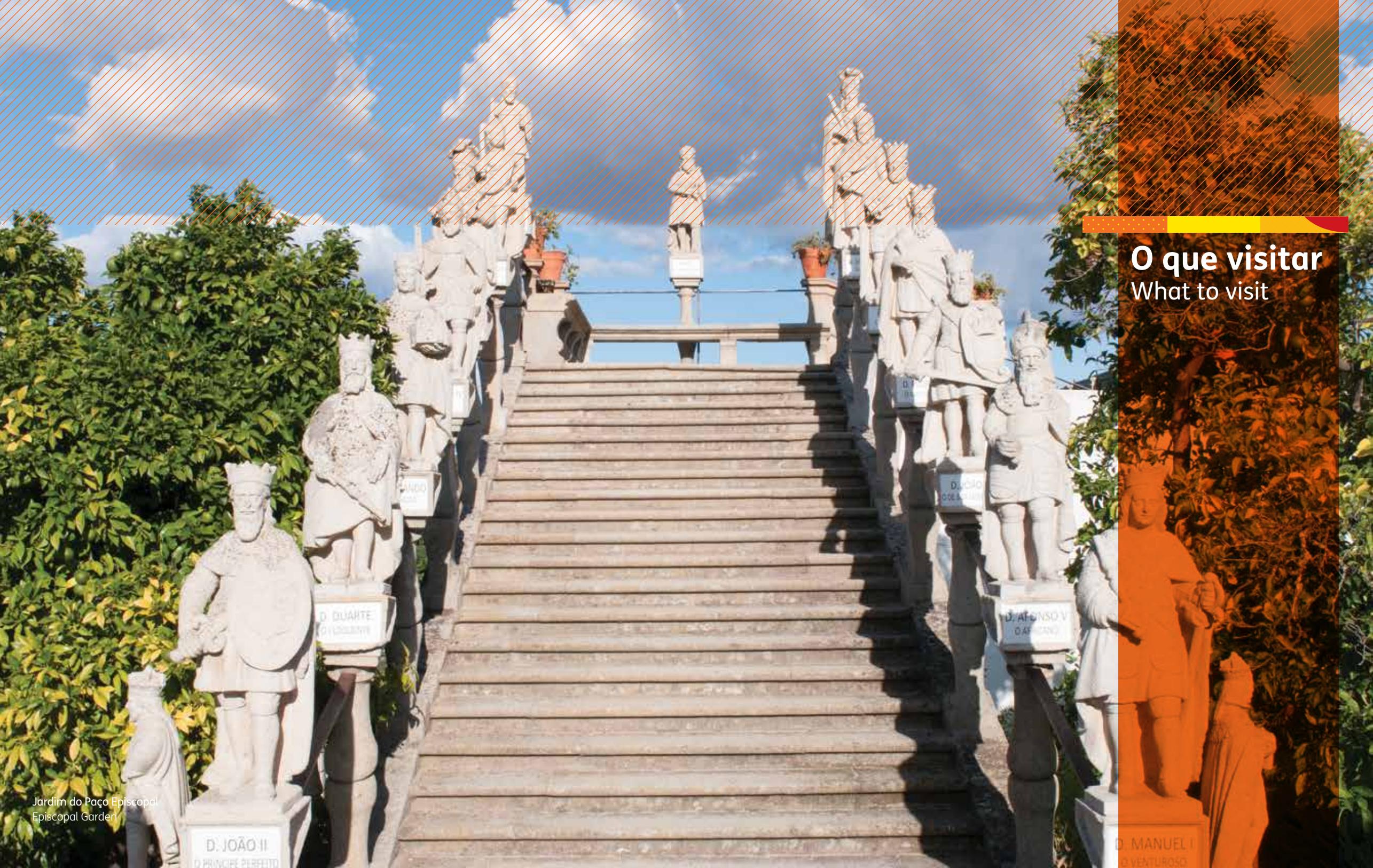
Castelo Branco - Cidade onde a História se foi construindo.

Templários, Bispos com alma de artistas, artífices, ou gente anónima, foram edificando a zona histórica da cidade. Novos tempos vieram, e com eles, novas zonas urbanas, onde a vida moderna se faz sentir...

Parta à descoberta deste território, e deslumbrar-se com o Geopark Naturtejo, Património Mundial da UNESCO!

Sozinho ou em família, descubra a rede das Aldeias Históricas e das Aldeias do Xisto! Tesouros do interior, que guardam verdadeiras histórias de encantar!





O que visitar

What to visit

Jardim do Paço Episcopal
Episcopal Garden

D. JOÃO II
O PRÍNCIPE PERFEITO

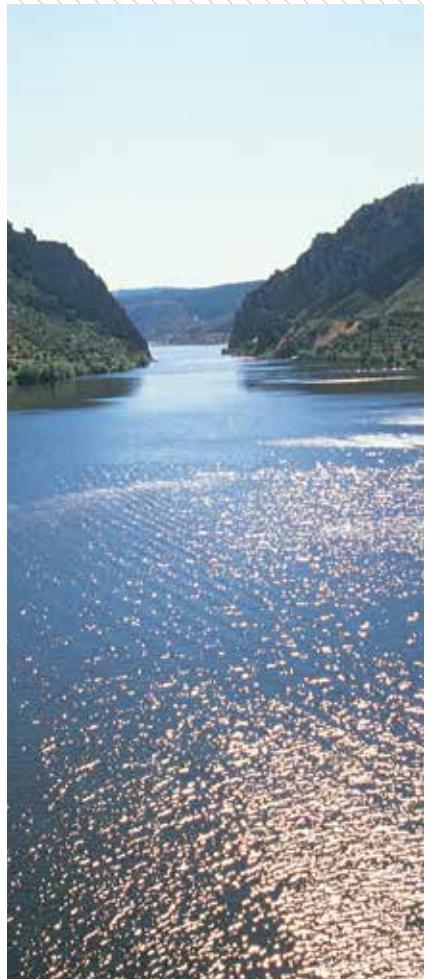
D. MANUEL I
O VENTUROSO

O que visitar

What to visit

ROTA DO PATRIMÓNIO MUNDIAL DA UNESCO

UNESCO WORLD HERITAGE ROUTE



Monumento Natural das Portas de Ródão
Natural Monument of Portas de Ródão

GEOPARK NATURTEJO DA MESETA MERIDIONAL

Atendendo às especificidades desta região eminentemente rural foi criado o Geopark Naturtejo da Meseta Meridional, que integra sete concelhos unidos pela natureza: Castelo Branco, Idanha-a-Nova, Nisa, Oleiros, Penamacor, Proença-a-Nova e Vila Velha de Ródão. Um Geoparque reconhecido pela UNESCO é uma área com expressão territorial, que conta com património geológico de particular importância científica, raridade ou relevância cénica/estética reconhecida internacionalmente, incluindo um património histórico-cultural notório e riqueza em biodiversidade. Estes sítios que reportam a memória da Terra fazem parte de um conceito integrado de conservação, educação e desenvolvimento sustentável.

Do elevado número de geomonumentos a merecer visita, nesta vasta região, destaca-se o Parque Icnológico de Penha Garcia com impressionantes fósseis, o monte-ilha de Monsanto, um colosso granítico na paisagem, o Monumento Natural das Portas de Ródão, magníficos pórticos para o Tejo Internacional - Reserva da Biosfera, as não menos impressionantes Portas de Vale Mourão, a Paisagem Protegida da Serra da Gardunha e a enigmática Serra do Muradal, com o seu Trilho Internacional dos Apalaches.

Mais informações em: www.naturtejo.com

NATURTEJO GEOPARK OF THE MERIDIAN PLATEAU

The Naturtejo Geopark of the Meridian Plateau was created on account of the region's rural specificities. This region includes six municipalities connected by nature: Castelo Branco, Idanha-a-Nova, Nisa, Oleiros, Proenç-a-Nova and Vila Velha de Ródão. By definition, a Geopark recognized by the UNESCO is an area that comprises geological heritage of particular importance in terms of rarity or scenic/aesthetic relevance and appeal, of clear historical-cultural interest, and wealth of biodiversity. These world heritage sites are part of an integrated concept of protection, education and sustainable development.

We highlight some of the geomonuments in this region that deserve a visit: the Ichnological Park of Penha Garcia, with impressive fossils, the mount of Monsanto, a granitic colossus in the landscape, the Natural Monument of Portas de Ródão, magnific entrance to the International Tagus - Biosphere Reserve, the also impressive Portas de Vale Mourão, the Protected Landscape of Serra da Gardunha and the enigmatic Serra do Muradal, with the International Trail of the Apalaches.

For more information go to: www.naturtejo.com

IDANHA-A-NOVA | CIDADE CRIATIVA DA MÚSICA

(Rede Cidades Criativas da UNESCO)

Foi a primeira Cidade Criativa da Música, em Portugal.

A classificação veio reforçar a familiaridade que este Município tem com o património musical, sendo um dos principais pilares do seu desenvolvimento económico e social.

Idanha-a-Nova, aposta em infraestruturas dirigidas à investigação das tradições, acolhimento de grupos tradicionais e ainda promove grandes eventos ligados à música.

Mais informações em: <http://cityofmusic.cm-idanhanova.pt>

IDANHA-A-NOVA | CREATIVE CITY OF MUSIC

(Unesco Creative Cities Network)

This was the first Creative City of Music in Portugal.

Being part of this network has strengthened the familiarity that this municipality has with the musical heritage, as it is one of its main economic and social development driving forces.

Idanha-a-Nova, invested in infrastructures intended for the research of traditions, welcoming traditional folk groups and also promoting major music events.

For more information go to:

<http://cityofmusic.cm-idanhanova.pt>



Adufes
Timbrels



O que visitar

What to visit

CASTELOS

CASTLES

Portugal é um território onde se sente a mística dos Templários. Esta Ordem, teve uma forte presença na raia beirã, pelo que, se sugere uma viagem templária pelos seus castelos, numa atmosfera especial e repleta de segredos por revelar.



GPS: 39.825315, -7.496508



GPS: 39.919884, -7.236538



GPS: 40.036010, -7.113650

The mystic traditions of the Knights Templar are felt quite strongly in Portugal. The presence of the Order in the Beira borderland country was strong, which is why we suggest you explore their castles surrounded by a special and enigmatic atmosphere and filled with untold secrets.

CASTELO BRANCO

Capital eleita pelos Templários, há 800 anos, centrada principalmente em património natural e histórico-cultural. Resta já muito pouco do antigo castelo construído pelos Templários, seguramente entre 1214 e 1230, situado numa posição estratégica onde se avista todo o curso superior do Tejo até à zona raiana.

Castelo Branco was the chosen capital of the Knights Templar 800 years ago. Although rich in natural and historical-cultural heritage, only very little remains of the old castle built by the Templars probably between 1214 and 1230. It was built in a strategic spot from where they could see the Tagus River all the way up to the Raia (borderland) region.

IDANHA-A-NOVA

Numa das escarpas na margem do rio Ponsul, ergueu-se, em 1187, um castelo por ordem do Mestre Gualdim Pais. Os vestígios da antiga cintura de muralhas medievais subsistiram até aos nossos dias.

In 1187 Master Gualdim Pais ordered the construction of a castle on a cliff overlooking the Ponsul River. The remnants of the old medieval castle walls have survived until today.

MONSANTO

Num monte-ilha a 758m de altitude, na margem direita do rio Ponsul, encontra-se o castelo de Monsanto, Monumento Nacional. O castelo domina as planícies que se estendem até às Serras da Gardunha e S. Mamede.

The Castle of Monsanto (a National Monument) stands on a 758m high island-hill, on the right bank of the Ponsul River, overlooking the plateau stretching out to the Gardunha and S. Mamede Mountains.

PENHA GARCIA

Localiza-se na encosta Sul da serra com o mesmo nome. Este castelo encontra-se sobranceiro ao vale do rio Ponsul, numa posição sumptuosa, na vertigem de gigantescas fragas quartzíticas.

Located on the southern slope of the mountain from which it takes its name. The castle overlooks the Ponsul River valley, in a regal and strategic location, on top of giant quartzite cliffs.

PENAMACOR

Situá-se a 573m de altitude, num cabeço fortificado entre as ribeiras de Ceife e de Taliscas.

A construção do castelo e o povoamento de Penamacor resultam, provavelmente, de 1189, data da doação a D. Gualdim Pais (Mestre da Ordem do Templo). Este foi classificado como Monumento Nacional em 1973.

The town stands at an altitude of 573 m on a fortified hillock between the Ceife and Taliscas streams.

The castle and settlement probably date back to 1189, when they were donated to D. Gualdim Pais (Master of the Order of the Knights Templar). The castle was listed as National Monument in 1973.



GPS: 40.043121, -7.015882



GPS: 40.167126, -7.166195



GPS: 39.647261, -7.689391

VILA VELHA DE RÓDÃO | Imóvel de Interesse Público

O Castelo de Ródão e a Capela de Nossa Senhora do Castelo, também apelidado de Castelo do Rei Wamba, ergue-se numa escarpa sobranceira ao rio Tejo, sobre as Portas de Ródão, num local com uma beleza natural surpreendente. Acredita-se que a sua origem remonte ao tempo da ocupação Moura, ao contrário da tradição local que a associa ao Rei Wamba (672-680), rei visigodo. A torre-atalaia remanescente (séculos XII-XIII) foi erguida por indicação dos Templários. A poucos metros encontra-se o templo de Nossa Senhora do Castelo.

VILA VELHA DE RÓDÃO | Public Interest Building

The Ródão Castle and the Chapel of Our Lady of the Castle, which also goes by the name King Wamba's Castle, is located on a slope overlooking the Tagus River, at Portas de Ródão (river gorge), and is surrounded by jaw-dropping natural landscapes. It is said to date back to the Moorish occupation, although according to local tradition it dates back to the time of Visigoth King Wamba (672-680). The remaining watchtower (12th and 13th centuries) was built by order of the Knights Templar. The Church of Our Lady of the Castle is just at a few metres away.

O que visitar

What to visit

ALDEIAS HISTÓRICAS HISTORICAL VILLAGES



Praça da República (Largo do Pelourinho)
Belmonte
GPS: 40.358627, -7.349628
(+351) 275 913 395

press@aldeiashistoricasdeportugal.com
www.aldeiashistoricasdeportugal.com



GPS: 39.996476, -7.143437

As Aldeias Históricas são um convite à descoberta da história de Portugal. Em Idanha-a-Velha e Monsanto vai encontrar extraordinários registros arquitetónicos, históricos e paisagísticos que contribuíram para a formação da Nação.

The Historical Villages are an invitation for you to learn more about the history of Portugal. In Idanha-a-Velha and Monsanto you will find amazing architectural, historical and landscape features that have contributed to the formation of Portugal as a nation.

IDANHA-A-VELHA

Outrora Egitânia, preserva um vasto conjunto de monumentos e marcas históricas, juntamente com o seu encanto natural a tornam peculiar. Atribui-se a sua fundação ao período de Augusto (séc. I a.C.). Esta Aldeia Histórica possui uma das estações arqueológicas mais relevantes do País. Chegou a ser sede episcopal sob influência visigótica. Ocupada pelos muçulmanos (séc. VIII), foi reconquistada pelos cristãos (séc. XII) e, no séc. XIII, foi dada à Ordem do Templo. Ainda hoje, são visíveis as marcas deixadas pela presença destes povos. Em 1199 D. Sancho I transferiu o poder do Bispado da Egitânia para a cidade da Guarda.

Once called Egitania, this town still has a large number of monuments and historical landmarks, and is naturally beautiful and quite peculiar.

It is said to have been founded during Emperor Augustus's time (1st century B.C.).

This Historical Village has one of the most important archaeological sites in the country. At the time of the Visigoths it was the Episcopal seat. Occupied by the Muslims in the 8th century, the town was reconquered by the Christians in the 12th century, and donated to the Order of the Temple in the 13th century. All these people have left marks that are still in evidence today.

In 1199 King Sancho I transferred the power of the Diocese of Egitania to the city of Guarda.

MONSANTO

Aldeia Mais Portuguesa de Portugal (1938) e Aldeia Histórica (1995). Estes são os dois títulos conquistados por esta localidade.

Aquando da sua conquista aos Mouros, D. Afonso Henriques decide doá-la à Ordem dos Templários, tendo sido construído um imponente castelo medieval.

Com um encanto sui generis dado pela sua arquitetura megalítica e repleta de lendas, esta aldeia tem muito por explorar.

Monsanto has received the title of the Most Portuguese Village in Portugal (1938) and Historical Village (1995).

Shortly after it was conquered from the Moors, King Afonso Henriques decided to donate the village to the Order of the Knights Templar, who built an impressive medieval castle nearby.

With a very peculiar charm, given by its megalithic architecture, and filled with legends, Monsanto has a lot to be explored.

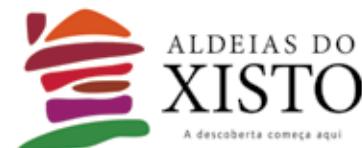


GPS: 40.039934, -7.114092

ALDEIAS DO XISTO SHALE VILLAGES

Propomos-lhe descobrir as Aldeias do Xisto desta região, e sentir as vivências de cada uma delas através das suas gentes e histórias.

We suggest you visit the Shale Villages in the region and see how they live through its people and stories.



ADXTUR – Agência para o Desenvolvimento Turístico das Aldeias do Xisto

Casa Grande – Centro Dinamizador

Barroca | Fundão

GPS: 40.109116, -7.717552

(+351) 275 037 393

info@aldeiasdixisto.pt
<https://aldeiasdixisto.pt>



O que visitar

What to visit

Castelo Branco

MARTIM BRANCO

A aldeia mantém a autenticidade do meio rural que parece intocável ao tempo.

Um dos atrativos mais emblemáticos de Martim Branco são os fornos comunitários que, ao serem reabilitados, proporcionaram nova vida à comunidade.

GPS: 39.946497, -7.626258

SARZEDAS

O caminho até à Fonte da Vila faz-se por entre fachadas de casas rebocadas com traços de cor. O Pelourinho, o Largo, as Igrejas, Capelas e Torre Sineira, são vestígios históricos que realçam a importância do povoamento efetuado por D. Gil Sanches.

GPS: 39.850353, -7.686562

Oleiros

ÁLVARO

“Uma aldeia de fé”. Álvaro possui um património religioso valioso, muito devido à sua importância para as ordens religiosas, em especial para a Ordem de Malta que deixou diversas marcas da sua presença.

GPS: 39.975789, -7.965680

Proença-a-Nova

FIGUEIRA

A Aldeia é plana e convida a passeios por entre ruelas e queilhas, pontuadas por variadas singularidades ao nível da arquitetura tradicional. Por exemplo, todas as entradas eram fechadas com portas para proteger a população e os animais domésticos de ataques de lobos. O forno comunitário, ex-libris da aldeia, ainda cheira a pão quente, acabado de cozer! Na envolvente, as oliveiras denunciam a riqueza de outros tempos. A aldeia possui restaurante, alojamento local e loja com produtos locais.

GPS: 39.903000, -8.131958

MARTIM BRANCO

This village still preserves the authenticity of the rural world, apparently untouched by time.

One of the most iconic attractions in the village of Martim Branco is the communal ovens that have been rehabilitated and brought life back to the community.

SARZEDAS

Walk along the streets lined with colourful façades until you reach the town fountain. The historical legacy of the pillory, square, churches, chapels and bell tower are relics of the important population process carried out by D. Gil Sanches.

ÁLVARO

“A village of faith”. The religious heritage of the village of Álvaro is extremely valuable much on account of its importance to the religious orders, in particular the Order of Malta that marked its presence in this area.

FIGUEIRA

The topography of the village is flat and invites visitors to walk along the narrow streets and alleys featuring some traditional architectural elements. For instance, all the entrances used to be closed with doors, to protect the people and the animals from wolves. Here, the communal oven, ex-libris of the village, still smells like freshly baked bread! The olive trees scattered around the village are a sign of the village's old thriving times. The village has a restaurant, local accommodation and a store selling local products.

MONUMENTOS E OUTROS ELEMENTOS PATRIMONIAIS

MONUMENTS AND OTHER HERITAGE

Castelo Branco

PAÇO EPISCOPAL (atualmente, Museu Francisco Tavares Proença Júnior)

O antigo Paço Episcopal de Castelo Branco caracteriza-se por uma arquitetura religiosa residencial, renascentista, barroco e rococó. Este edifício passou por sucessivas adaptações funcionais até à instalação do museu, em 1971.

EPISCOPAL PALACE (now Museu Francisco Tavares Proença Júnior)

The Ancient Episcopal Palace of Castelo Branco has a Renaissance, Baroque and Rocaille residential religious architecture. The building was adapted several times until the installation of the museum, in 1971.

JARDIM DO PAÇO EPISCOPAL

Classificado como Monumento Nacional o Jardim do Paço Episcopal é um dos exemplares mais originais do barroco em Portugal. Dedicado a S. João Baptista, foi encomendado pelo Bispo da Guarda, D. João de Mendonça (1711-1736). Este admirável jardim é dominado por balcões, varandas e balaustrades de cantaria. Dispõe de cinco lagos com jogos de água. Aqui o elemento água é apresentado como purificador, num cenário que remete o visitante para uma dualidade entre o terreno e o divino. É sem dúvida um jardim repleto de simbologia.

GARDENS OF THE EPISCOPAL PALACE

The Episcopal Palace is listed as National Monument, the Gardens of the Episcopal Palace is one of the most original examples of the Baroque style. Dedicated to St. John the Baptist, the gardens were commissioned by the Bishop of Guarda, D. João de Mendonça (1711-1736). This fascinating garden features balconies, verandas and stone railings. Here you can find five lakes with water displays. The water element is presented as a purifying element in a scenario that gives us a dual sense of being between the earthly and the divine worlds. It is without a doubt a garden filled with symbolism.

Horário

Mai a set:

» Seg a dom: 9h-19h

Set a mai:

» Seg a dom: 9h-17h

» Encerra: dom Páscoa e 25 dez

Opening hours

May to Sept:

» Mon to Sun: 9am-7pm

Sept to May:

» Mon to Sun: 9am-5pm

» Closed: Easter Sunday and 25 Dec



Rua Bartolomeu da Costa
GPS: 39.82868, -7.49450

(+351) 272 348 322

geral@albigec.pt
www.cm-castelobranco.pt

O que visitar

What to visit



Campo dos Mártires da Pátria
GPS: 39.823607, -7.490172
 (+351) 272 348 170

geral.cccb@cm-castelobranco.pt
www.cm-castelobranco.pt
 oficialcentroculturacontemporaneacb

IGREJA DE SANTA MARIA DO CASTELO

Primeira igreja matriz de Castelo Branco (séc. XIII). O seu adro serviu de cenário para as reuniões das autoridades monástico-militares. Foi destruída durante as guerras entre Portugal e Castela pela Restauração da Independência (1640), tendo sido incendiada (1704) e vítima das Invasões Francesas. No séc. XIX, foi totalmente reconstruída. Contudo, na fachada lateral Norte a parede sem reboco denuncia o antigo templo românico. No interior, encontra-se o túmulo do poeta albicastrense João Roiz (séc. XVI).

Rua de Acesso ao Castelo dos Templários
GPS: 39.825353, -7.497059
www.cm-castelobranco.pt

CHURCH OF ST. MARY OF THE CASTLE

This was the first parish church of Castelo Branco (18th century). The front churchyard was used as the venue for the monastic-military authority meetings. The church was destroyed during the Portuguese-Castilian battles for the Restoration of the Independence (1640), and was burned in 1704 and suffered damages during the French Invasions. It was totally rebuilt in the 19th century. On the northern facade, the unplastered wall reveals the old Romanesque temple. It houses the tomb of the Castelo Branco-born poet João Rois (16th century).

CENTRO DE CULTURA DE CONTEMPORÂNEA DE CASTELO DE BRANCO

Edifício da autoria do catalão Josep Lluis Mateo, em colaboração com o arquiteto português Carlos Reis de Figueiredo. Situado no centro da cidade, este possui uma forte presença arquitetónica, revestido a metal, ardósia e madeira. O espaço possui uma área expositiva, serviços de apoio, pista de patinagem em gelo sintético e auditórios.

CONTEMPORARY CULTURAL CENTRE OF CASTELO DE BRANCO

Building designed by the Catalan architect Josep Lluis Mateo in collaboration with the Portuguese architect Carlos Reis de Figueiredo. Situated in the city centre, its impressive architecture is characterised by metal, ardósia and wooden claddings. The Centre also has an exhibition area, support services, synthetic ice skating rink and auditoriums.

Horário

- » Ter a dom: 10h-13h | 14h-18h
- » Visitas guiadas: qua 11h | sáb 11h - 15h | dom 11h-15h
- » Nos restantes dias é possível marcar visitas guiadas mediante marcação prévia

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-1pm | 2pm-6pm
- » Guided visits: Wed 11am | Sat 11am-3pm | Sun 11am-3pm
- » On the remaining days visits must be booked in advance

IGREJA DE S. MIGUEL | CO-CATEDRAL

A Igreja de S. Miguel, originalmente de traçado medieval, viria a sofrer alterações ao longo dos séculos, sendo, atualmente, predominantes os elementos do barroco e do rococó. Com a criação da Diocese de Castelo Branco, em 1771, a Igreja de S. Miguel foi elevada à dignidade de catedral e alvo de obras de beneficiação. A capela-mor e o seu retábulo datam de 1785. Este retábulo e a Capela do Santíssimo foram valorizados, em 1791, com a colocação de pinturas de Pedro Alexandrino. Da fachada principal merece destaque a imagem de S. Miguel.

ST. MICHAEL'S CHURCH | CO-CATHEDRAL

The church's layout was originally in a medieval style, but later it underwent changes over the centuries and today it boasts mainly Baroque and Rococo style elements. When the Diocese of Castelo Branco was established in 1771, St. Michael's Church became a cathedral and underwent renovation works. The chancel and its altarpiece date back to 1785. Both the altarpiece and the Chapel of the Blessed Sacrament were refurbished in 1791 with the addition of a painting by Pedro Alexandrino. The statue of St. Michael on the main façade is worthy of note.

Horário

- » Seg a sex: 9h-12h30 | 15h-18h30
- » Sáb e dom: 9h-12h30 | 16h-18h

Opening hours

- » Mon to Fri: 9am-12.30pm | 3pm-6.30pm
- » Sat and Sun: 9am-12.30pm | 4pm-6pm

Outros locais de interesse / Other places of interest:

» Capela de N^o Sra. da Piedade
Chapel of Our Lady of Pity
Largo da Senhora da Piedade
GPS: 39.821975, -7.489358
 (+351) 272 330 330

» Casa do Arco do Bispo
Arco do Bispo House
Rua Arco do Bispo
GPS: 39.825576, -7.493477
 (+351) 272 330 339

» Chafariz de S. Marcos
St. Mark's Fountain
Rua João de Deus
GPS: 39.824707, -7.489779

» Cruzeiro de S. João
(Monumento Nacional)
St. John's Cross (National Monument)
Largo de São João
GPS: 39.827697, -7.493266

» Domus Municipalis
(atual Centro de Interpretação do Bordado de Castelo Branco)
Domus Municipalis
(now the Interpretation Centre of the Castelo Branco Embroideries)
Praça de Camões
GPS: 39.825286, -7.493293

» Igreja e Convento da Graça
Graça Church and Convent
Rua Jesuita Manuel Dias
GPS: 39.828779, -7.494262
 (+351) 272 330 339



Largo da Sé
GPS: 39.826680, -7.491337
 (+351) 272 348 590

www.cm-castelobranco.pt

» Igreja de Sto. António
St. Anthony's Church
Rua da Misericórdia
GPS: 39.826853, -7.494216
 (+351) 272 330 339

» Torre do Relógio
Clock Tower
Rua do Relógio
GPS: 39.825390, -7.492502

» Ermida de N^o Sra de Mércoles
Hermitage of Our Lady of Mércoles
GPS: 39.819167, -7.451222

O que visitar

What to visit



Rua do Lagar | Idanha-a-Velha
GPS: 39.996345, -7.144024

(+351) 277 202 900

www.cm-idanhanova.pt

Idanha-a-Nova

CONJUNTO ARQUITETÓNICO E ARQUEOLÓGICO DE IDANHA-A-VELHA
Monumento Nacional

ARCHITECTURAL AND ARCHAEOLOGICAL COMPLEX OF IDANHA-A-VELHA

National Monument

www.cm-idanhanova.pt

IGREJA DE SANTA MARIA (ANTIGA SÉ)

Sob os domínios suevo e visigótico Idanha-a-Velha, então Egitânia, é sede episcopal. Desses tempos os vestígios são raros, sendo os batistérios notáveis exceções. A igreja, anterior matriz e, mais tarde, cemitério, é hoje um edifício sucessivamente restaurado. A sua presente forma resulta, sobretudo, das obras medievais e quinhentistas. A planta e arquitetura interior revelam, porém, uma matriz construtiva mais ampla, antiga e enigmática. As teorias explicativas são controversas: alguns autores defendem tratar-se da sé visigótica, outros julgam ser templo moçárabe ou mesmo islâmico e outros, ainda, propõem para a sua origem uma função secular. Apesar destas incertezas, é um dos mais admiráveis monumentos do pré-românico português.

Fonte: Gabinete de Arqueologia da Câmara Municipal de Idanha-a-Nova

ST. MARY CHURCH (OLD CATHEDRAL)

Idanha-a-Velha was the Episcopal seat during the reigns the Suebi and Visigoths, and at the time it went by the name of Egitania. The remnants from those periods are scarce, except for the remarkable baptismal fonts. Once a parish church and later a cemetery, the building has undergone successive reconstruction works. Its current form is the result of medieval and 16th century restorations. The construction plan and architecture inside, however, is more ample, older and enigmatic. Some of the explanations are quite controversial: some authors believe that it is a Visigoth cathedral, others believe that it is a Mozarabic or even Muslim temple, and yet others defend its non-religious origin. In spite of all these uncertainties, it is nevertheless one of the finest Portuguese Pre-Romanesque monuments. Source: Archaeology Department of the Idanha-a-Nova City Council.

Horário

- » Ter a dom: 10h-12h30 | 14h30-16h30
- » Visitas guiadas mediante marcação prévia

Opening hours

- » Tue to Sun:
10am-12.30pm | 2.40pm-4.30pm
- » Guided tours must be booked in advance

PELOURINHO | IMÓVEL DE INTERESSE PÚBLICO

Símbolo da autonomia municipal de Idanha-a-Velha. Provavelmente, originário do ano de 1510, ano do foral concedido por D. Manuel I. Na coluna ainda são visíveis pedaços de ferros de sujeição.

Largo da Igreja | Idanha-a-Velha

GPS: 39.996452, -7.143604

www.cm-idanhanova.pt

PILLORY | PUBLIC INTEREST BUILDING

The symbol of Idanha-a-Velha's municipal independence was presumably built in 1510, the year it received a charter from King Manuel I. The column still shows remnants of the irons used to make it.

Horário

- » Ter a dom: 9h30-13h | 14h-17h30
- » Encerra: 1 jan, feriado municipal (terceira segunda-feira após a Páscoa) e 25 dez
- » Visitas guiadas mediante marcação prévia:
(+351) 277 202 900

Opening hours

- » Tue to Sun:
9.30am-1pm | 2pm-5.30pm
- » Closed: 1 Jan, Municipal Holiday (3rd Mon after Easter) and 25 Dec
- » Guided visits must be booked in advance:
(+351) 277 202 900

LAGAR DE VARAS / ARQUIVO EPIGRÁFICO

VARAS OLIVE OIL PRESS / EPIGRAPHICAL ARCHIVE

Idanha-a-Velha

GPS: 39.926963, -7.244030

(+351) 277 914 280
turismo@cm-idanhanova.pt

CASA DE FERNANDO NAMORA

Edifício dos anos 30 onde o escritor viveu enquanto exercia a sua atividade de médico municipal entre 1944 e 1946. Na fachada, uma placa cita o escritor na sua obra 'A Nave de Pedra', editada em 1975: 'Os meus últimos livros na sua montagem e redação foram escritos na aldeia.'

Rua Fernando Namora | Monsanto

GPS: 40.039600, -7.112883

www.cm-idanhanova.pt

FERNANDO NAMORA HOUSE

Building from the 1930s, where the writer lived and worked as municipal doctor between 1944 and 1946. The façade of the house bears a plaque engraved with a quote from his book 'A Nave de Pedra', published in 1975: 'My last books in their final form were written in the village.'

Outros locais de interesse / Other places of interest:

- » Capela de São Dâmaso
St. Damasus's Chapel
Rua Espírito Santo, 22 | Idanha-a-Velha
GPS: 39.996446, -7.142647
www.cm-idanhanova.pt
- » Forno Comunitário
Communal Oven
Rua do Castelo | Idanha-a-Velha
GPS: 39.996110, -7.143703
- » Palheiros de S. Dâmaso
St. Damasus's Barns
Rua Espírito Santo, 34
Idanha-a-Velha
GPS: 39.996106, -7.142807
www.cm-idanhanova.pt
- » Igreja Matriz
Parish Church
Largo da Igreja | Idanha-a-Velha
GPS: 39.996304, -7.144076
www.cm-idanhanova.pt
- » Castelo Penha Garcia -
Castelo de Origem Templária
Penha Garcia Castle -
A Castle of Templar Origin
GPS: 40.043118, -7.015778
- » Ponte Romana
Roman Bridge
Rua Espírito Santo | Idanha-a-Velha
GPS: 39.995514, -7.142166
- » Igreja Matriz
Parish Church
Largo da Igreja | Idanha-a-Velha
GPS: 39.996304, -7.144076
www.cm-idanhanova.pt

O que visitar

What to visit

» Torre dos Templários
Knights Templar Tower
Rua do Castelo | Idanha-a-Velha
GPS: 39.995971, -7.144631

» Capela de Santo António
St. Anthony's Chapel
Rua de Santo António | Monsanto
GPS: 40.038762, -7.116653
www.cm-idanhanova.pt



Largo da Misericórdia
GPS: 39.917136, -7.913637
(+351) 272 681 008

www.cm-oleiros.pt

Outros locais de interesse / Other places of interest:

» Capela de Nossa Senhora
Mãe dos Homens
Chapel of Our Lady Mother
of Men
Rua Augusto Fernandes, 9
GPS: 39.918389, -7.913194
(+351) 272 681 008

» Cascata Fraga de Água d'Alta
Fraga de Água d'Alta
Waterfall
Orvalho
GPS: 40.010918, -7.795112

» Igreja Matriz ou de S. Salvador
Parish Church or Church of Christ the
Saviour
Av. Fernando Ramos Rocha 20
Monsanto
GPS: 40.039352, -7.114182
www.cm-idanhanova.pt

» Igreja da Misericórdia
Church of Mercy
Rua do Relógio| Monsanto
GPS: 40.039493, -7.115373
www.cm-idanhanova.pt

Oleiros

IGREJA MATRIZ DE OLEIROS

Construída em 1532, no reinado de D. Manuel I é o mais antigo e importante edifício de Oleiros. A Igreja possui um admirável altar-mor revestido de azulejos hispano-árabes (séc. XVI), revelando uma inspiração mourisca. As paredes laterais também são revestidas por painéis cerâmicos figurativos do séc. XVIII.

OLEIROS PARISH CHURCH

Built in 1532, during the reign of King Manuel I, it is the oldest and most important building in Oleiros. The church features an extraordinary altarpiece cladded with Hispano-Arab tiles (16th century), of Moorish influence. The side walls are also cladded with 18th century ceramic tiles depicting figures.

www.cm-oleiros.pt

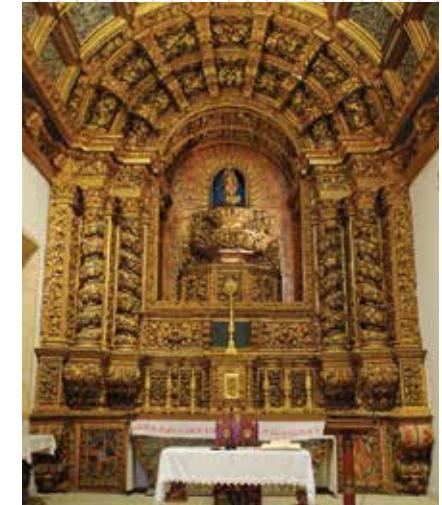
Penamacor

CONVENTO DE SANTO ANTÓNIO

Fundado, em 1571, pela ordem dos Frades Capuchos de São Francisco. Em 1834, com a extinção das Ordens Religiosas e nacionalização dos bens, o edifício passa a funcionar como hospital de Penamacor até 1905. Nos anos 40 o edifício do hospital, a igreja e o convento são entregues à Misericórdia. O conjunto conventual prima pela sobriedade, destacando-se a fachada da igreja. No interior, é surpreendente o brilho da talha do altar-mor e do púlpito (de cunho barroco). Curiosas pinturas orientalista, provavelmente, inspiradas no papel evangelizador dos franciscanos no Extremo Oriente, podem ser apreciadas no cadeiral do coro.

ST. ANTHONY'S CONVENT

The convent was founded in 1571 by the order of the Capuchin Friars of St. Francis. When the religious orders were extinct in 1834 and their assets nationalised, the building was used as the Penamacor hospital up to 1905. In the 1940s, the hospital building, the church and the convent were handed over to the Misericórdia (charitable organisation). The convent has an austere construction, with special focus on the church's façade. Its interior is surprisingly decorated with shiny gilded woodcarvings in the altarpiece and pulpit (in a Baroque style). The choir chairs boast interesting oriental paintings, probably inspired by the evangelising role of the Franciscans in the Far East.



Rua Adelino P. Ferreira Galhardo
GPS: 40.167950, -7.173681
(+351) 277 394 106

www.cm-penamacor.pt



GPS: 40.166978, -7.165681
(+351) 277 394 106

www.cm-penamacor.pt

O que visitar

What to visit

Torre do Relógio

A Torre foi essencial na defesa das portas da vila. A sua construção remonta, possivelmente, a meados do séc. XIV. As atuais ameias e campanário resultam da reconstrução efetuada no séc. XX para receber o novo relógio carrilhão instalado em 1956.

Rua de São Pedro, 16
GPS: 40.167716, -7.168086
T (+351) 277 394 106
www.cm-penamacor.pt

Outros locais de interesse / Other places of interest:

- » Domus Antiga Casa Municipal
Old Town Hall
- » Igreja da Misericórdia Church of Mercy
- Rua da Misericórdia
- GPS: 40.167969, -7.167528
- 📞 (+351) 277 394 106

Clock Tower

This tower was essential to defend the town's gates. Its construction dates possibly to the mid-14th century. The current battlements and belfry were built during the 20th century reconstruction to house the new carillon installed in 1956.

Proença-a-Nova

Forte das Batarias

Esta estrutura militar foi construída em 1762 durante a Guerra dos Sete Anos, integrada na Linha Defensiva das Talhadas-Moradal que abrangia mais redutos militares nestas duas serras dos concelhos de Proença-a-Nova, Oleiros e Vila Velha de Ródão. Os fortés e baterias seriam reutilizados aquando das Invasões Francesas que passaram pela região, sendo o percurso revisitado no PR4 – Pela Linha da Defesa.

GPS: 39.799176, -7.765292
📞 (+351) 274 670 000
www.cm-proencanova.pt

Anta do Cão do Ribeiro

Sepultura pré-histórica coletiva, com aproximadamente 5000 anos, de câmara poligonal, corredor e átrio definidos por lajes de xisto colocadas verticalmente.

GPS: 39.7213633, -7.8744829
📞 (+351) 274 670 000
www.cm-proencanova.pt

Forte das Batarias

This military structure was built in 1762, during the Seven Year's War, as part of the Defensive Line of Talhadas-Muradal, which included more military strongholds on these two mountains of the municipalities of Proença-a-Nova, Oleiros and Vila Velha de Ródão. The forts and batteries would be used again during the French Invasions in the region. The route can be done following the trail PR4 – Pela Linha da Defesa.

Cão do Ribeiro Dolmen

Pre-historic collective grave about 5000 years old, with a polygonal chamber, corridor and atrium defined by vertical shale slabs.

Anta do Vale do Alvito

Sepultura pré-histórica coletiva com cerca de 35m de diâmetro no eixo EO e 33m no eixo NS. A câmara funerária está representada por dois grandes esteios de grauvaque.

GPS: 39.7189516, -7.8628582
📞 (+351) 274 670 000
www.cm-proencanova.pt

Miradouro Geomorfológico das Corgas

Integrado na rota do Geopark Naturtejo, este geomonumento proporciona panorâmicas perante as quais ninguém fica indiferente. Aqui o olhar alcança dezenas de quilómetros até à curiosa forma da Serra das Talhadas, testemunho de um vasto oceano que a erosão dos tempos quase apagou da memória da terra.

GPS: 39.799085, -7.893079
📞 (+351) 274 670 000
www.cm-proencanova.pt

Moinhos de Água e de Vento

Eram das infraestruturas mais comuns, principalmente de água, localizados junto às ribeiras que atravessam o concelho. A maioria deste património deixou de ser utilizada. Atualmente, alguns moinhos são visitáveis mediante marcação prévia no Posto de Turismo.

GPS Moinho de Vento do Pergulho: 39.689580, -7.899516
GPS Moinho Novo, São Pedro do Esteval: 39.638256, -7.864148
📞 (+351) 274 670 000
www.cm-proencanova.pt

Alvito Valley Dolmen

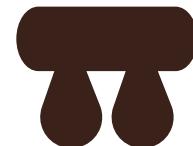
Pre-historic collective grave measuring about 35 m in diameter (EW) and 33 m (NS). The burial chamber is represented by two large greywacke props.

Geomorphological viewpoint of Corgas

This geomonument is part of the Naturtejo Geopark Route and offers panoramic views that will speak directly to your heart. Views as far as the eye can see, right up to the Talhadas Mountain, witness of a vast ocean that the erosion almost wiped from the earth.

Water and Wind Mills

Mills were one of the most common infrastructures, especially the water mills near the streams of the municipality. Most of them are no longer being used, but some can be visited subject to prior booking at the Tourist Office.



O que visitar

What to visit



GPS: 39.735283, -7.748823
(+351) 274 670 000

www.cm-proencanova.pt

ROTEIRO DAS ARTES DE PROENÇA-A-NOVA

A recriação da lenda da cortiçada numa escultura de Carlos Farinha, um monumento à cidadania num projeto de arte participativo liderado por Ana Mena, a recuperação das Escadinhas do Duque com cerâmicas em tons quentes e frios na obra "entre o céu e a terra" de Yola Vale, o mural inspirado na natureza e outros elementos icónicos do concelho de Cavalheiro Cardoso e Sílvia Mathys ou os monumentos à memória dos antigos combatentes na I Guerra Mundial e na Guerra do Ultramar: estes são alguns pontos do Roteiro das Artes que também dá a conhecer vários pontos da vila de Proença-a-Nova.

GPS: 39.751784, -7.926385
www.cm-proencanova.pt

PONTE ROMANA

Se as pedras que formam o pavimento irregular da ponte da Pracana falassem, teriam 20 séculos de história para contar. Falariam do desenvolvimento do comércio de vinho e azeite durante a ocupação romana da Península e do esforço de viajantes vergados por trajetos de dias ou mesmo semanas de viagem. Situada na fronteira entre os concelhos de Proença-a-Nova e Mação, a ponte romana terá sido construída entre o século I a.C. e o primeiro século da era cristã. O tabuleiro inclinado da ponte assenta sobre seis arcos de dimensões diferenciadas, com os dois maiores ao centro e decrescendo para as extremidades.

24 Junto à Estrada Nacional 351, após São Pedro do Esteval
GPS: 39.624267, -7.851428

PORAS DE ALMOURÃO

Para além da beleza das fragas quartzíticas rasgadas pelo rio Ocreza, avistam-se espécies raras de fauna e flora. Este é, sem dúvida, um local a escolher para observação de espécies de aves ameaçadas na Europa, como a cegonha preta e a águia-de-bonelli. É também nesta zona que se localizam vários sectores e vias da Escola de Escalada de Proença-a-Nova.

PORAS DE ALMOURÃO

Besides the extremely beautiful quartz cliffs carved by the Ocreza River, visitors can also see rare animal and plant species. This is, without a doubt, the ideal spot for birdwatching, in particular Europe's most endangered birds, such as the black stork and the Bonelli's eagle. It's also in this region that we can find several sectors and routes of Proença-a-Nova Climbing School.

PROENÇA-A-NOVA ART ROUTE

The recreation of the "Cortiçada Legend" on a sculpture made by Carlos Farinha, a monument to citizenship in a project of participatory art, led by Ana Mena, the rehabilitation of Escadinhas do Duque with ceramics in warm and cold tonalities, inspired by the work "Between Heaven and Earth", of Yola Vale, the mural inspired by nature and other iconic elements of Cavalheiro Cardoso and Silvia Mathys's municipality. Or the monuments to the former combatants in the 1st World War and Portuguese Colonial War: These are some points of the Art Route that also lead you to discover the town of Proença-a-Nova.

ROMAN BRIDGE

If the stones of the irregular pavement of the Pracana Bridge could talk, they would have 20 years of history to tell about. They would talk about the development of the wine and olive oil trade during the Roman occupation of the Peninsula and about the efforts of travelers after days or even weeks on the road. Situated on the border between the municipalities of Proença-a-Nova and Mação, the Roman bridge must have been built between the 1stC B.C. and the 1stC A.D.. Its tilted deck is based on six arches of different dimensions, being the two biggest ones in the centre, decreasing to the extremities.

Outros locais de interesse / Other places of interest:

» Igreja Matriz de Proença-a-Nova
Proença-a-Nova Parish Church
Rua da Igreja, 1
GPS: 39.750634, -7.925289

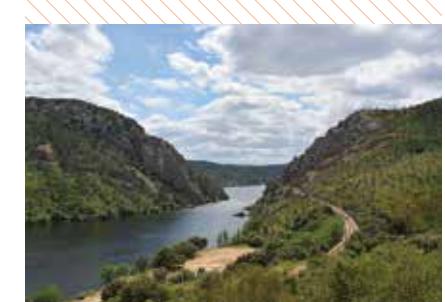
» Capela da Misericórdia
de Proença-a-Nova
Proença-a-Nova Chapel of Mercy
Rua da Misericórdia
GPS: 39.750374, -7.924851

» Igreja Matriz de Sobreira Formosa
Chapel of Mercy
Rua Dr. Matos Rosa
GPS: 39.771701, -7.850816

» Miradouro da Serra das Talhadas
Viewpoint of Serra das Talhadas
GPS: 39.774079, -7.774829

» Oliveira Centenária
de Montes da Senhora
Centenary Olive Tree
of Montes da Senhora
Junto à Igreja
de Nossa Senhora do Pópulo
Montes da Senhora
GPS: 39.775639, -7.806139

» Ponte Filipina
Philippine Bridge
Junto à Praia Fluvial do Malhadal
GPS: 39.796434, -7.953049



GPS: 39.647866, -7.681506
(+351) 272 540 300 | 963 445 928
www.cm-vvrodao.pt



O que visitar

What to visit



CASTELO DE RÓDÃO E CAPELA DE NOSSA SENHORA DO CASTELO

Imóvel de Interesse Público

Também denominado por castelo do Rei Wamba (mítico rei dos Visigodos), pela tradição popular que o relaciona com a edificação do castelo. Contudo, as escavações arqueológicas efetuadas dissipam essa ideia. Este conjunto foi completamente requalificado e é composto por uma Torre-atalaia (Torre de Menagem), muralhas e Capela de Nossa Senhora do Castelo.

RÓDÃO CASTLE AND CHAPEL OF OUR LADY OF THE CASTLE

Public Interest Building

Also known as the castle of King Wamba (mythical Visigoth king), according to the popular tradition that relates him to the castle's construction. However, archaeological excavations say otherwise. The entire site was re-qualified and consists of a watchtower (the castle keep), walls and Chapel of Our Lady of the Castle.

GPS: 39.647317, -7.691846

(+351) 272 540 300

www.cm-vvrodao.pt

IGREJA DA NOSSA SENHORA DA ALAGADA

O Santuário dedicado a Nossa Senhora da Alagada situa-se a dois quilómetros para nascente de Vila Velha de Ródão, a pouca distância do Tejo, sendo circundado por um secular olival de troncos retorcidos. É neste local que se realiza, no quarto fim-de-semana de agosto, a romaria em honra desta santa, outrora apelidada de Nossa Senhora da Orada. Devido às cheias que vezes sem conta inundavam o seu adro, foi rebatizada pelo povo com o nome que ainda hoje a designa. Alvo de muitas alterações que a foram modernizando e descaracterizando, a última intervenção nesta igreja ocorreu nos anos 60 graças a um peditório que mobilizou toda a população.

GPS: 39.64837, -7.66670

CHURCH OF NOSSA SENHORA DA ALAGADA

The Sanctuary devoted to Nossa Senhora da Alagada is situated 2 km east of Vila Velha de Ródão and a short distance from the Tejo River, being surrounded by centenary olive trees with twisted trunks. It's in this place that the pilgrimage in honour of the saint (formerly called Nossa Senhora da Orada) takes place, on the 4th weekend of August. Because of the floods that often reach the church yard, the name of Our Lady was changed to Nossa Senhora da Alagada. It was restored many times, the last one in the 60s of the 20th C, with the money donated by the whole population.



PARQUE AMBIENTAL DO TEJO / FOZ DO ENXARRIQUE

Imóvel de Interesse Público

Localizado junto ao Porto do Tejo, no limite da área urbana de Vila Velha de Ródão, o Parque Ambiental do Tejo foi criado de forma a valorizar a estação arqueológica da Foz do Enxarrique, um dos sítios arqueológicos e paleontológicos mais importantes a nível internacional. Para além de um conjunto de estruturas e painéis informativos sobre a sua importância cultural e científica, no local existe uma escavação-escola destinada à prática continuada de trabalho de campo e um espaço verde de recreio e lazer, onde se destaca a ponte pedonal sob a foz da ribeira do Enxarrique.

TEJO ENVIRONMENTAL PARK / FOZ DO ENXARRIQUE

Public Interest Building

Situated near Porto do Tejo, on the limits of the urban area of Vila Velha de Ródão, the Tejo Environmental Park was created to value the archaeological site of Foz de Enxarrique, internationally considered one of the most important archaeological and paleontological sites. Besides the structures and the informative panels about the cultural and scientific importance, there's an excavation-school and a green space for leisure, where we can find the pedestrian bridge over Foz do Enxarrique.



GPS: 39.649815, -7.670078

(+351) 272 540 312

www.cm-vvrodao.pt

PELOURINHO Imóvel de Interesse Público

Foi apeado em 1910 e reconstruído em 1936-37. Plataforma com dois degraus quadrangulares onde encaixa a base da coluna, similar a um terceiro degrau, contudo mais elevada e de arestas chanfradas. A coluna tem fuste cilíndrico e liso. Sem capitel e a peça terminal é constituída por um bloco cúbico na sua metade inferior e rematado em pirâmide quadrada de topo truncado. As faces do cubo estão decoradas com motivos heráldicos, brasão da vila, uma esfera armilar e a cruz da Ordem de Cristo.

Praça do Pelourinho

GPS: 39.658505, -7.677593

PILLORY Public Interest Building

The pillory was taken down in 1910 and reconstructed in 1936-37. The platform consists of two square steps on which the pillar rests, like a third step but higher and with chamfered edges. The pillar is cylindrical and smooth, with no capital, and ends in a cubic stone block in its bottom half and is topped with a truncated square pyramid. The sides of the cube are decorated with insignias, the town's coat-of-arms, an armillary sphere and the cross of the Order of Christ.

O que visitar

What to visit

MUSEUS E NÚCLEOS MUSEOLÓGICOS

MUSEUMS AND MUSEUM CENTRES



Rua dos Cavaleiros, 23
GPS: 39.825070, -7.494181
(+351) 272 337 394

museu.cargaleiro@cm-castelobranco.pt
www.fundacaumanuelcargaleiro.pt



Largo Dr. José Lopes Dias
GPS: 39.82868, -7.49450
(+351) 272 344 277

mftpi@cm-castelobranco.pt
www.patrimoniocultural.pt

Castelo Branco

MUSEU CARGALEIRO

O Museu tem como premissa a divulgação, estudo e conservação das peças que compõem o acervo da Coleção de Arte da Fundação Manuel Cargaleiro. Este integra dois edifícios contíguos, o Solar dos Cavaleiros (séc. XVIII) e um edifício moderno, no centro histórico de Castelo Branco. Na exposição "Cargaleiro - Vida e Obra" podem ser apreciadas mais de três centenas de obras, destacando-se três núcleos: Manuel Cargaleiro, Cerâmica e Cerâmica Contemporânea. O espaço dispõe ainda de serviço educativo; biblioteca de arte/centro documental e loja.

CARGALEIRO MUSEUM

The mission of the museum is the dissemination, study and preservation of the Manuel Cargaleiro Foundation Art Collection. Located in the historic centre of Castelo Branco, the museum consists of two adjacent buildings: the 18th century Knights Palace (Solar dos Cavaleiros) and a modern building. The exhibition entitled "Cargaleiro – Life and Work" contains more than three hundred of his works, divided into three groups: Manuel Cargaleiro, Ceramics and Contemporary Ceramics.

Educational services, art library/document centre and retail gallery are also available on site.

Horário

- » Ter a dom: 10h-13h | 14h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan, fer mun, dom Páscoa, 25 abr, 1 mai e 25 de dez

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-1pm | 2pm-6pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Municipal Holiday, Easter Sunday, 25 Apr, 1 May and 25 Dec

MUSEU FRANCISCO TAVARES PROENÇA JÚNIOR

A funcionar no edifício do antigo Paço Episcopal, possui para além de uma área de exposições temporárias e uma zona de exposição permanente (parte do espólio do Paço, arqueologia, paramentos e colchas antigas), uma biblioteca especializada em Arqueologia e História da Arte.

FRANCISCO TAVARES PROENÇA JÚNIOR MUSEUM

The museum is housed in the former Episcopal Palace. Besides the area for temporary exhibitions and permanent exhibition (which contains the palace's collection of archaeological items, vestments and old quilts), there is also a library specialising in archaeology and art history.

Horário

- » 10h-13h | 14h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan e 25 dez

Opening hours

- » 10am-1pm | 2pm-6pm
- » Closed: Mon, 1 Jan and 25 Dec

MUSEU A CASA DA MEMÓRIA DA PRESENÇA JUDAICA JEWISH PRESENCE MEMORIAL HOUSE

Rua das Olaias, 33

GPS: 39.827131, -7.492694

(+351) 272 323 033
museu@casadamemoriajudaica.pt
www.casadamemoriajudaica.pt

Horário

- » Ter a dom 10h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan, fer mun (3º ter após o dom Páscoa), 25 abr, 1 mai, dom Páscoa, 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-6pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Municipal Holiday (3rd Tue after Easter Sunday), 25 Apr, 1 May, Easter Sunday and 25 Dec

MUSEU DE ARTE SACRA - CONVENTO DA GRAÇA SACRED ART MUSEUM – GRAÇA CONVENT

Rua Bartolomeu da Costa

GPS: 39.829121, -7.493963

(+351) 272 348 420
arquivo.museus@scmcastelobranco.pt
www.cm-castelobranco.pt

Horário

- » Seg a sex: 9h-12h30 | 13h30-17h
- » Encerra: sáb, dom e fer

Opening hours

- » Mon to Fri: 9am-12.30pm | 2pm-5.30pm
- » Closed: Sat, Sun and Public Holidays

MUSEU DA SEDA- APPACDM SILK MUSEUM – APPACDM

Quinta da Carapalha

GPS: 39.816887 -7.489726

(+351) 272 344 158 | 961 970 161
museudaseda@gmail.com

Horário

- » Ter a dom: 10h-12h | 14h-17h
- » Encerra: seg

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-12pm | 2pm-5pm
- » Closed: Mon

MUSEU DO CANTEIRO STONEMASON MUSEUM

Rua das Fontainhas, 1 | Alcains

GPS: 39.915227, -7.455074

(+351) 272 900 220
museudocanteiro@gmail.com
www.museudocanteiro.blogspot.com

Horário

- » Ter a sex: 9h30-12h30 | 14h-17h30
- » Sáb e dom: 14h-18h
- » Encerra: seg, 1 jan, dom Páscoa, fer mun, 1 mai e 25 dez

Opening hours

- » Mon to Fri: 9.30am-12.30pm | 2pm-5.30pm
- » Sat and Sun: 2.30pm-6.30pm
- » Closed: Mon, 1 Jan, Easter Sunday, Municipal Holiday, 1 May and 25 Dec



O que visitar

What to visit



NÚCLEO MUSEOLÓGICO E ETHNOGRÁFICO DA LOUSA

O Museu Etnográfico da Lousa surgiu a partir da recuperação de um antigo lagar de azeite. Nele se poderá apreciar o ciclo tecnológico do azeite, bem como uma exposição dedicada às Danças Tradicionais da Lousa, Património Nacional.

Rua do Chafariz | Lousa

GPS: 39.93752, -7.37837

📞 (+351) 967 125 030

LOUSA ETHNOGRAPHIC AND MUSEUM CENTRE

The Lousa Ethnographic Museum is housed in an old refurbished olive oil press. Visitors are educated on the technological process of olive oil making and can visit an exhibition dedicated to the Lousa traditional dances, National Heritage.

Horário

- » Seg a sex: 14h-17h
- » Sáb e dom: 14h30-17h30
- » Encerra: fer

Opening hours

- » Mon to Fri: 2pm-5pm
- » Sat and Sun: 2.30pm-5.30pm
- » Closed: Public Holidays

MUSEU DOS TÊXTEIS TEXTILE MUSEUM

Avenida Infante Dom Henrique, 33

Cebolais de Cima

GPS: 39.75027, -7.57111

📞 (+351) 272 989 047

geral.mutex@cm-castelobranco.pt



Av. Joaquim Morão

GPS: 39.9267239, -7.244059

📞 (+351) 277 202 900

ccr@cm-idanhanova.pt

www.cm-idanhanova.pt

Horário

- » Ter a dom: 10h-13h | 14h-18h
- » Encerra: seg

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-1pm | 2pm-6pm
- » Closed: Mon

Idanha-a-Nova

CENTRO CULTURAL RAIANO

Neste bonito projeto de autoria do Arq. Marçal Grilo, nada foi deixado ao acaso. O jardim interior confere um toque de inovação e frescura ao edifício, permitindo uma ampla entrada de luz natural. São 2800m² distribuídos por três esplêndidas salas de exposições: duas de exposições permanentes "Olaria de Idanha" e "A agricultura nos campos de Idanha" e uma para exposições temporárias. Espaço de excelência para a realização de congressos e reuniões ou, simplesmente, assistir a um espetáculo cultural.

"RAIANO" CULTURAL CENTRE

Nothing was left to chance in this amazing project by architect Marçal Grilo. The indoor garden gives the building a touch of innovation and freshness, allowing natural light to flow in. The centre covers an area of 2,800 sq.m and has three splendid exhibit rooms: two with permanent exhibitions ("Idanha Pottery" and "Farming in Idanha" and one for temporary exhibitions. This is the perfect venue for congresses and meetings, or to watch a cultural show.

Horário

- » Ter a dom: 9h-13h | 14h-17h
- » Visitas guiadas: (+351) 277 202 900
- » Encerra: 1 jan, fer municipal e 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun: 9am-1pm | 2pm-5pm
- » Guided visits: (+351) 277 202 900
- » Closed: 1 Jan, municipal holiday and 25 Dec

COMPLEXO MOAGEIRO DE PENHA GARCIA

Conjunto de moinhos, levadas, palheiros, fornos, entre outros, integrado no cenário natural majestoso de Penha Garcia. Percorra a história da moagem entre os sécs. XVI e XX. Não perca a Casa dos Fósseis, onde se encontram expostos centenas de fósseis únicos.

Vale do Ponsul | Penha Garcia

GPS: 40.044413, -7.015187

📞 (+351) 277 366 001

turismo@cm-idanhanova.pt
www.cm-idanhanova.pt

PENHA GARCIA MILL COMPLEX

This group of mills, water channels, barns, ovens, etc., is in the splendid natural landscape of Penha Garcia. Learn about the history of the milling process between the 16th and 20th centuries and don't forget to visit the Fossil House, which showcases hundreds of unique fossils.

Horário

- » Ter a dom:
- 9h30-13h | 14h-17h30
- » Visitas guiadas:
- 📞 (+351) 277 202 900
- » Encerra: 1 jan, fer municipal e 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun:
- 9.30am-1pm | 2pm-5.30pm
- » Guided visits:
- 📞 (+351) 277 202 900
- » Closed: 1 Jan, Municipal Holiday and 25 Dec

COMPLEXO MONUMENTAL DE IDANHA-A-VELHA IDANHA-A-VELHA MONUMENTAL COMPLEX

Idanha-a-Velha

GPS: 39.996314, -7.144118

📞 (+351) 277 914 280

turismo@cm-idanhanova.pt
www.cm-idanhanova.pt

Horário

- » Ter a dom: 10h-12h30 | 14h30-16h30
- » Visitas guiadas: (+351) 277 202 900
- » Encerra: 1 jan, fer mun, 3^º seg depois da Páscoa e 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-12.30pm | 2.30pm-4.30pm
- » Guided visits: (+351) 277 202 900
- » Closed: 1 Jan, Municipal Holiday, 3rd Mon after Easter and 25 Dec

NÚCLEO DO AZEITE - COMPLEXO DE LAGARES DE PROENÇA-A-VELHA OLIVE OIL CENTRE - PROENÇA-A-VELHA OLIVE OIL PRESS COMPLEX

Idanha-a-Velha

GPS: 39.996314, -7.144118

📞 (+351) 277 914 280

turismo@cm-idanhanova.pt
www.cm-idanhanova.pt

Horário

- » Ter a dom: 10h-12h30 | 14h30-16h30
- » Visitas guiadas: (+351) 277 202 900
- » Encerra: 1 jan, fer mun, 3^º seg depois da Páscoa e 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun: 10am-12.30pm | 2.30pm-4.30pm
- » Guided visits: (+351) 277 202 900
- » Closed: 1 Jan, Municipal Holiday, 3rd Mon after Easter and 25 Dec

NÚCLEO MUSEOLÓGICO S. PEDRO DE ALCÂNTARA MUSEOLOGICAL NUCLEUS OF S. PEDRO DE ALCANTARA

Posto de Informação Turística

Rua do Espírito Santo | Penha Garcia

GPS: 40.0421688, -7.018401

📞 (+351) 277 366 011

turismo@cm-idanhanova.pt
www.cm-idanhanova.pt

Horário

- » Ter a dom: 9h30-13h | 14h-17h30
- » Visitas guiadas: (+351) 277 202 900
- » Encerra: 1 jan, fer municipal (3^º seg após a Páscoa) e 25 dez

Opening hours

- » Tue to Sun: 9.30am-1pm | 2pm-5.30pm
- » Guided visits: (+351) 277 202 900
- » Closed: 1 Jan, Municipal Holiday (3rd Mon after Easter) and 25 Dec

O que visitar

What to visit

Penamacor

MUSEU MUNICIPAL DE PENAMACOR

Espaço museológico dotado de um valioso património arqueológico, bem como, notáveis exemplares de arte sacra. De destacar coleções de numismática e ferramentas de ofícios. No museu encontra-se exposto um lince ibérico embalsamado, doado por um particular.

Largo Tenente Coronel Júlio Rodrigues da Silva

GPS: 40.129000, -7.074073

(+351) 277 394 106

turismo@cm-penamacor.pt

www.cm-penamacor.pt

PENAMACOR MUNICIPAL MUSEUM

Valuable archaeological heritage on display as well as remarkable sacred art items. Note also the coin collections and craft tools. On display is also a stuffed Iberian lynx – a private donation to the museum.

Horário

» Ter a dom:
9h-12h30 | 14h-17h30

Opening hours

» Tue to Sun:
9am-12.30pm | 2pm-5.30pm

MUSEU DR. MÁRIO BENTO

Um antigo lagar adaptado a museu. Em termos museográficos a exposição desenvolve-se em torno da produção do azeite, do pão e do vinho. Dispõe de um espaço dedicado à presença romana no território da freguesia da Meimoa.

Meimoa

GPS: 40.227471, -7.188415

(+351) 277 394 106

www.cm-penamacor.pt

Visitas sob marcação prévia

DR. MÁRIO BENTO MUSEUM

Old olive oil and wine press converted into a museum. The exhibition focuses on the production of olive oil, bread and wine. One of the spaces is dedicated to the Roman presence in the Meimoa parish.

Visits must be booked in advance

MUSEU PAROQUIAL DA ALDEIA DE JOÃO PIRES JOÃO PIRES VILLAGE - PARISH MUSEUM

Largo D. Amália | Aldeia de João Pires

GPS: 40.103959, -7.151669

(+351) 277 385 418 | 918 168 133

www.cm-penamacor.pt

Visitas sob marcação prévia / Visits must be booked in advance.

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DA BEMPOSTA EMPOSTA MUSEUM CENTRE

Capela de S. Sebastião | Bemposta

GPS: 40.069153, -7.211637

(+351) 963 129 957 | 963 571 152

www.cm-penamacor.pt

Visitas sob marcação prévia / Visits must be booked in advance.

Proença-a-Nova

CENTRO CIÉNCIA VIVA DA FLORESTA

Visitar o Centro Ciéncia Viva da Floresta é um convite para tocar, sentir os cheiros e os materiais da floresta, imaginar e aprender experimentando. Há desafios para todas as idades, onde se dá a conhecer a floresta como fonte de bem-estar, fonte de vida e fonte de riqueza. Para além da exposição permanente, existem módulos no exterior que convidam a descobrir a Floresta da Ciéncia, os seus charcos, o posto de vigia, o plantário e a Casa da Floresta.



Moitas
GPS: 39.733624, -7.876563
(+351) 274 670 220

info@floresta.cienciaviva.pt
www.ccvfloresta.com

LIVING FOREST SCIENCE CENTRE

Touch and feel the forest scents and materials! Learn by experimenting and participating in the many activities suggested by the Living Forest Science Centre. There are challenges for every age and visitors can learn that the forest is a source of well-being, of life and of richness.

Horário

» Ter a dom: 9h30-18h30

Jun a set:

» Ter a sex: 9h30-18h30
» Sáb, dom e fer: 10h30-19h30

Opening hours

» Tue to Sun: 9.30am-6.30pm

Jun to Sept:

» Tue to Fri: 9.30am-6.30pm
» Sat, Sun and Public Holidays:
10.30am-7.30pm

MUSEU ISILDA MARTINS ISILDA MARTINS MUSEUM

Edifício da Biblioteca

GPS: 39.773583 -7.85038

(+351) 274 822 389

www.cm-proencanova.pt

Horário

» Seg a sáb: 14h-17h30

» Dom: 14h-18h

Opening hours

» Mon to Sat: 2pm-5.30pm

» Sun: 2pm-6pm

ESPAÇO RIBEIRO FARINHA RIBEIRO FARINHA SPACE

Rua da Devesa | Sobreira Formosa

GPS: 39.771271, -7.852994

(+351) 939 623 269

www.cm-proencanova.pt

Horário

» Dom: 14h-18h

» Seg a sáb: sob marcação prévia

Opening hours

» Sun: 2pm-6pm

» Mon to Sat: visits must be booked in advance

GALERIA MUNICIPAL MUNICIPAL GALLERY

Largo Chão D'Ordem

Parque Urbano Comendador João Martins

GPS: 39.751784, -7.926385

(+351) 274 673 373

cafetariagaleria@gmail.com

Horário

» Encerra: seg

Opening hours

» Closed: Mon

O que visitar

What to visit

ESPAÇO MUSEOLÓGICO MANUEL RIBEIRO MANUEL RIBEIRO MUSEUM CENTRE

Edifício da Fundação Joaquim Lourenço
Carregais
GPS: 39.761748, -7.759683
(+351) 934 810 442
fundacaolourenco@sapo.pt
www.cm-proencanova.pt

Horário

- » Seg a sáb: 10h-18h
- » Dom e fer: sob marcação prévia

Opening hours

- » Mon to Sat: 10am-6pm
- » Sun and Public Holidays: visits must be booked in advance

Vila Velha de Ródão

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ARTE RUPESTRE DO VALE DO TEJO E ESPAÇO MUSEOLÓGICO DE ARQUEOLOGIA

O Complexo de Arte Rupestre do Vale do Tejo é um dos mais importantes conjuntos de arte pós-paleolítico da Europa, constituído por mais de 20 mil gravuras dispersas ao longo de 40 Km de ambas as margens do rio Tejo. O Centro de Interpretação de Arte Rupestre do Vale do Tejo tem como principal missão apoiar o estudo e a preservação deste vasto património arqueológico divulgando-o ao público através de uma exposição permanente onde se interpretam as diversas expressões culturais dos habitantes pré-históricos do vale do Tejo.

TEJO VALLEY ROCK ART INTERPRETATION CENTRE AND ARCHAEOLOGY MUSEOLOGICAL SPACE

The Rock Art Complex of the Tagus Valley is one of the most important sets of Post-Paleolithic art in Europe. It consists of over 20 thousand engravings scattered along 40 km of both banks of the Tejo River. The aim of the Tejo Valley Rock Art Interpretation Centre is to support the study and the preservation of this vast archaeological heritage, promoting it through a permanent exhibition, allowing the interpretation of several different cultural expressions of the pre-historical inhabitants of the Tejo Valley.

Horário

- » Ter a sex: 9h-12h30 | 14h-18h
- » Sáb e dom: 10h-13h | 14h-18h

Opening hours

- » Tue to Fri: 9am-12.30pm | 2pm-6pm
- » Sat and Sun: 10am-1pm | 2pm-6pm



Largo do Pelourinho
GPS: 39.658870, -7.677596
(+351) 963 445 866

geral@tejo-rupestre.com

<http://tejo-rupestre.com>

[ciartvrr](#)

ESPAÇO MUSEOLÓGICO DO AZEITE OLIVE OIL MUSEUM CENTRE

Edifício da Junta de Freguesia
Sarnadas de Ródão
GPS: 39.746542, -7.624760
(+351) 272 998 088 (Junta de Freguesia) |
272 540 312 (Posto Turismo Vila Velha de Ródão)
www.cm-vvrodao.pt

Horário

- » Seg a sex: 9h-12h30 | 13h30-17h
- » Sáb e dom: sob marcação prévia

Opening hours

- » Mon to Fri:
9am-12.30pm | 1.30pm-5pm
- » Sat and Sun: visits must be booked in advance

LAGAR DE VARAS - UMA HERANÇA DE OIRO

O Lagar de Varas é um espaço museológico, que relata a história da moagem da azeitona ao longo dos tempos.

Rua da Estrada
GPS: 39.654331, -7.669399
(+351) 272 545 001 | 963 445 928
www.cm-vvrodao.pt

VARAS OLIVE PRESS – A GOLDEN LEGACY

Lagar de Varas is a museological space that tells the olive grinding history over time.

Horário

Nov a Abr:

- » Ter a dom:
9h-12h30 | 14h-17h30

Maio a Out:

- » Ter a dom:
9h30-12h30 | 14h-18h

Opening hours

- » Nov to Apr:
Tue to Sun:
9am-12.30pm | 2pm-5.30pm
- » May to Oct:
Tue to Sun:
9.30am-12.30pm | 2pm-6pm

NÚCLEO MUSEOLÓGICO HISTÓRIA DE UMA COMUNIDADE RURAL HISTORY OF A RURAL COMMUNITY – MUSEUM CENTRE

Antiga Escola Primária | Fratel
GPS: 39.6274452, -7.7466778
(+351) 272 566 187
www.cm-vvrodao.pt

Visitas sob marcação prévia / Visits must be booked in advance.

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO LINHO E TECELAGEM LINEN AND WEAVING MUSEUM CENTRE

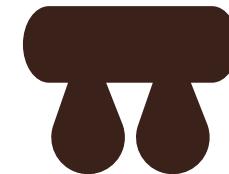
Largo dos Amigos, 1 | Foz do Cobrão
GPS: 39.7306845, -7.7601942
(+351) 272 543 149
www.cm-vvrodao.pt

Visitas sob marcação prévia / Visits must be booked in advance.

NÚCLEO MUSEOLÓGICO O CONTRABANDO “O CONTRABANDO” MUSEUM CENTRE

Rua da Fonte Nova, 33 (edifício da Junta de Freguesia) / (Parish Council building)
Perais
GPS: 39.6665048, -7.5758699
(+351) 272 989 275
www.cm-vvrodao.pt

Visitas sob marcação prévia / Visits must be booked in advance.





A lã, veículo de cultura, encontramo-la na história do homem em todas as encruzilhadas das civilizações. Protegendo da chuva e da neve, do frio da montanha, do calor tórrido da planície e do pó dos caminhos da Transumância.

Da Península Ibérica foram os pastores e os rebanhos de merinos que, desde tempos imemoriais, atravessaram pontes e rios, escalam montanhas, percorreram planícies à procura dos pastos verdejantes, esbatendo fronteiras.

Criaram a Lusitânia e aproximaram os homens nos territórios interiores e confinantes que envolvem a raia central portuguesa (distrito da Guarda, Castelo Branco e a comarca de Tajo Salor Almonte, da Extremadura espanhola).

A montanha, Serra da Estrela, foi ponto de encontro dos grandes trajetos da transumância tanto nacional como peninsular.

Convidamo-lo a acompanhar um percurso histórico - rota da transumância - que une a Beira Interior à Extremadura espanhola.

Mais informações em: <http://transumancia.com>

Wool has always been a significant part of Man's history at all the cross-roads of civilisation as a vehicle of culture. It protects from the rain and the snow, the cold mountain air, the scorching sun on the plateaus, and from the dust on the transhumance trails.

In the Iberian Peninsula, since time immemorial shepherds and sheep herds crossed bridges and rivers, climbed mountains and crossed plains in search of green pasturelands, blurring boundaries.

They formed Lusitania and brought together the populations in the adjoining hinterlands around the central Portuguese borderland (districts of Guarda and Castelo Branco, and the district of Tajo Salor Almonte, in the Spanish Extremadura).

Serra da Estrela was once the meeting point of the long transhumance itineraries in both Portugal and in the Iberian Peninsula.

We invite you to travel along this historical route – the transhumance route – which links Beira Interior and the Spanish Extremadura.

For more information go to: <http://transumancia.com>



A HISTÓRIA JUDAICA

A construção do Portugal cristão, levou a que os primeiros reis portugueses tomassem contacto com as comunidades judaicas existentes, utilizando-as ao seu serviço (foi decisiva a intervenção de judeus ao lado de D. Afonso Henriques, na tomada de Lisboa em 1147) e concedendo-lhes privilégios pelo auxílio prestado no povoamento do território. As comunidades alargavam-se, de tal modo, que no reinado de D. Dinis (1278-1324) havia comunas judaicas espalhadas por todo o País.

No final do século XV viveriam em Portugal cerca de 30 000 judeus.

Organizados em redor da sinagoga, mantendo os seus usos e costumes, viviam em bairros, as judiarias, geralmente apartados das zonas cristãs por muralhas, cercas e portões que se fechavam à noite, mas não longe, já que as profissões que exerciam (médicos, boticários, mercadores) os mantinham em permanente contacto com a população. As famílias mais importantes, por inerência das suas funções de conselheiros financeiros do rei, juntavam-se, muitas vezes, à corte. Regiam-se por leis próprias e podiam apelar diretamente para os monarcas que a eles se referiam, nos documentos, como coisa sua: "judei mei".

JEWISH HISTORY

In their efforts to build a Christian country, the first Portuguese kings came into contact with the existing Jewish communities and used their expertise to their benefit (for e.g., the Jewish sided with King Afonso Henriques in the battle to conquer Lisbon in 1147), granting them privileges for their help in populating the country. The communities spread so quickly that during the reign of King Dinis (1278-1324) the Jewish communities had spread to the entire country – at the end of the 15th century about 30 000 Jews lived in Portugal.

Their lives revolved around the synagogue, they kept their customs and mores, lived in their own neighbourhood – the judiarias – usually separated from the Christian sectors by walls, fences and gates that were locked at night. However, their quarters were not very far away, because their professions (doctors, pharmacists, traders) meant that they had to be in close contact with the population. The most prominent families, by reason of their functions as financial advisors to the king, often socialised with the royal court. They were governed by their own rules and were authorised to appeal directly to the kings, who used to refer to them as their property: "judei mei".



Rede Judiarias de Portugal
Praça da Repúbl. 16 | Belmonte
GPS: 40.358513, -7.349747
(+351) 275 185 886

info@redejudiariaspugal.com
www.redejudiariaspugal.com



PRODUTOS KASHER

As tradições da comunidade judaica têm perdurado ao longo dos séculos. Também na alimentação existe a tradição de passar as receitas de geração em geração.

Kasher significa “autêntico” ou “genuíno”, e designa os alimentos que são preparados de acordo com as leis judaicas.

Carnes Kasher: as de animais ruminantes com casco fendido (carneiro e boi). Aves Kasher: todas as domésticas (galinha, peru, pato e ganso).

Peixes Kasher: só os de barbatanas e escamas (salmão, robalo, bacalhau, pescada, atum, sardinha, etc.).

Exemplos de produtos produzidos na região e comercializados em todo o país: vinho, azeite, queijo, enchidos de aves, entre outros.

CASTELO BRANCO

Inúmeras marcas foram deixadas pela comunidade judaica, em virtude da expulsão dos judeus do país vizinho, tornando-se no refúgio de uma grande comunidade de cristãos-novos e, onde, teria existido uma sinagoga. De destacar algumas das personalidades judaicas de maior relevo nascidas em Castelo Branco: Amato Lusitano, Elijah Montalto (ambos médicos) e Afonso Paiva (explorador).

A visitar:

Museu A Casa da Memória da Presença Judaica (ver pág. 29)

IDANHA-A-NOVA

Apesar de referências a anteriores judiarias, então existentes em antigas vilas como Monsanto, Medelim ou Proença-a-Velha, é no tempo dos cristãos-novos que Idanha-a-Nova vê impactar a presença de importantes núcleos cripto-judeus.

Medelim, ainda hoje, evoca a memória da comunidade judaica que ali existiu.

PENAMACOR

Penamacor possui vestígios da antiga judiaria tanto no centro histórico da Vila, na actual Rua de S. Pedro, como em locais mais recentes como antiga Rua de Carros, Rua Ribeiro Sanches, etc. Com cronologias distintas, as marcas Judaicas aparecem um pouco por toda a Vila. Devido à proximidade de fronteira, a vila acolheu inúmeros habitantes judeus, provenientes da vizinha Espanha, aquando do início da sua perseguição pela Santa Inquisição.

Estas e outras informações poderão ser visitadas na futura Casa da Memória da Medicina Sefardita Ribeiro Sanches, a inaugurar no centro de Penamacor.

KASHER FOOD

The Jewish community traditions have lasted through many centuries, as is also the case of food since recipes are traditionally passed down from generation to generation.

Kasher means “authentic” or “genuine” and describes the foods prepared in accordance with Jewish dietary laws.

Kasher meats: cloven-foot ruminants (lamb and ox).

Kasher poultry: domestic fowl (chicken, turkey, duck and goose).

Kasher fish: only fish with fins and scales (salmon, sea bass, codfish, hake, tuna, sardine, etc.).

Examples of local produce sold all over the country: wine, olive oil, cheese, poultry sausages, etc.

Por entre caminhadas, espaços naturais, aldeias históricas e sabores gastronómicos sublimes, descubra uma região onde o poder curativo da água termal propicia momentos de terapia, relaxamento e prazer excepcionais!

Explore this region with trails, nature, historical villages, sublime food flavours and make the most of the healing power of thermal water either used as therapy or as exceptional relaxation or pleasure!

TERMAS DE MONFORTINHO

Localizam-se no concelho de Idanha-a-Nova a cerca de 70 km de Castelo Branco, nas faldas da Serra de Penha Garcia, junto à margem direita do Rio Erges que aqui delimita a fronteira luso-espanhola. Situam-se à roda das nascentes de água mineral da Fonte Santa, com ancestrais e comprovadas virtudes terapêuticas.

O belíssimo balneário das termas, inaugurado em 1940, foi sujeito em 2001 a uma profunda remodelação, efetuada pelo Arquiteto José Luís Teixeira Pinto, que reorganizou e modernizou toda a infraestrutura criando um novo ambiente de bem-estar com áreas modernas de repouso e relaxamento.

As Termas de Monfortinho proporcionam hoje uma oferta de tratamentos mais funcional e melhor adaptada à crescente procura de uma faixa de utentes que vê nos balneários termais um papel importante na recuperação do equilíbrio físico e psíquico de todos os que não conseguem escapar a um dia-a-dia intenso e aos meses consecutivos das variadas preocupações da vida citadina.

TERMAS DE MONFORTINHO

The Monfortinho Thermal Spa is located in the municipality of Idanha-a-Nova, about 70 km from Castelo Branco on the slopes of the Serra de Penha Garcia, along the right bank of the Erges River that here delimits the Portuguese-Spanish border. It is situated around the mineral springs of Fonte Santa which are renowned for their therapeutic virtues.

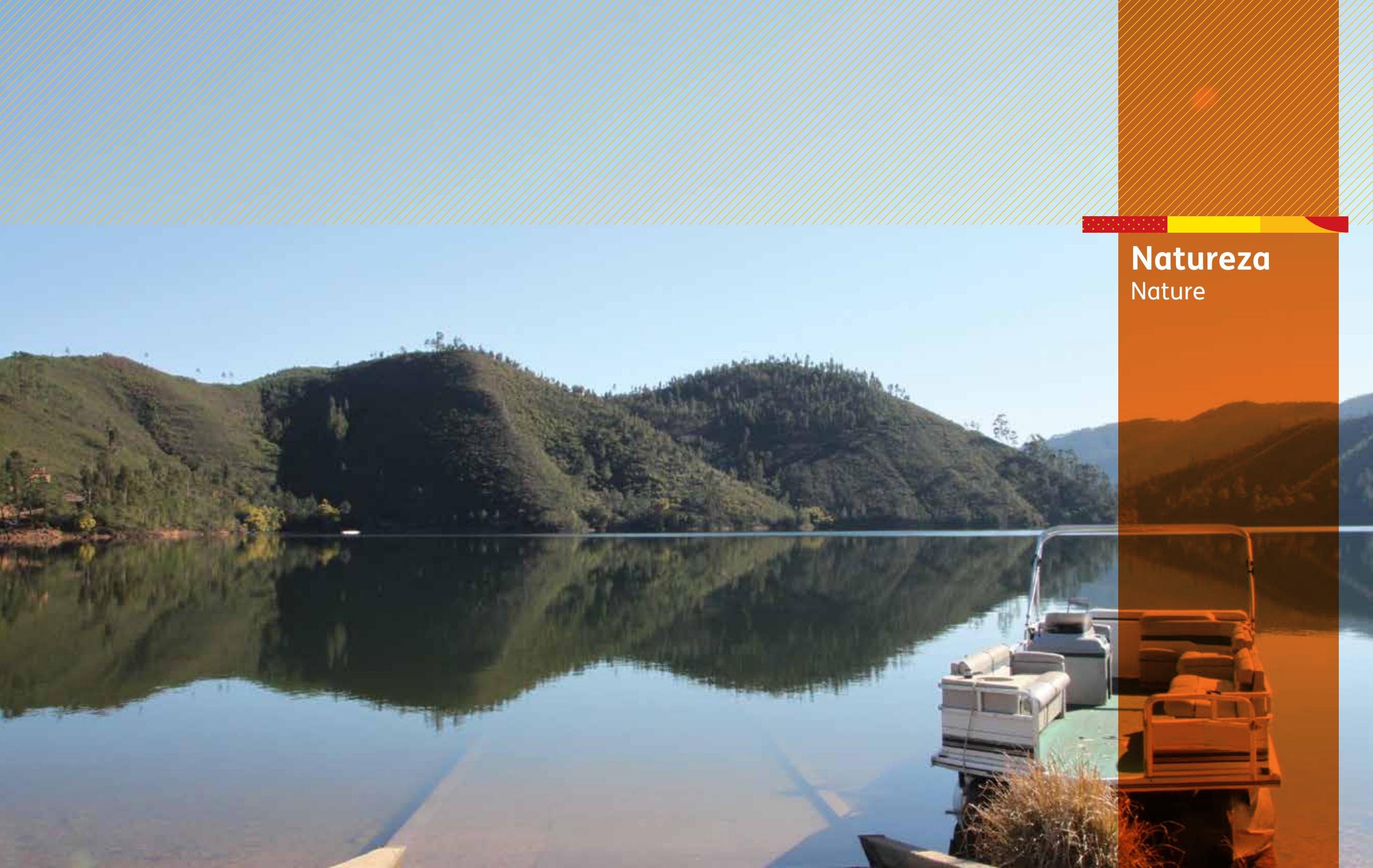
Opened in 1940, this beautiful spa resort underwent a major renovation in 2001 carried out by the Architect José Luís Teixeira Pinto who reorganized and modernized the entire infrastructure. A new well-being environment with modern areas for rest and relaxation was then created.

Nowadays, Monfortinho Thermal Spa offers a more functional and better adapted treatment to the growing demand of users that cannot escape from a stressful daily routine and city life, but who clearly perceive thermal spas as having an important role in recovering physical and psychological balance.



Idanha-a-Nova
GPS: 40.001313, -6.875083
(+351) 277 430 320

secretaria@termasdemonfortinho.com
www.termasdemonfortinho.com
www.termascentro.pt



Natureza

Nature

Natureza

Nature

UM DESTINO, MUITAS PROPOSTAS....

Serras da Gardunha, Penha Garcia, Talhadas, Malcata, Cabeço Rainho e Muradal, abrigam uma enorme biodiversidade e riqueza geológica, permitindo observar aves raras e em vias de extinção ou, simplesmente, admirar paisagens e processos geológicos de grande interesse internacional.

Para além das serras, destaca-se o Geopark Naturtejo, incluindo o Monumento Natural das Portas de Ródão que marcam a paisagem.

Aventure-se a conhecer estes lugares ímpares!



www.icnf.pt

42

ONE DESTINATION, SO MANY SUGGESTIONS

The mountains of Gardunha, Penha Garcia, Malcata, Cabeço Rainho and Muradal are home to a vibrant biodiversity and geological richness, allowing visitors to observe rare and endangered bird species, or simply admire landscapes and geological processes of great international interest.

Besides these mountains, the landscaped is also characterised by the Naturtejo Geopark and the Natural Monument of Portas de Ródão, which mark the landscape.

Embrace the adventure and enjoy these unique places!

PARQUE NATURAL DO TEJO INTERNACIONAL

Considerado um dos mais relevantes da Europa. O Parque Natural do Tejo Internacional tem um património natural de grande riqueza devido à sua biodiversidade e que permanece ainda em estado puro.

Aqui coexistem harmoniosamente centenas de espécies animais e vegetais com núcleos humanos tradicionais.

Este Parque Natural abrange uma área em que o rio Tejo constitui a fronteira entre Portugal e Espanha e que é, hoje, reserva da Biosfera da UNESCO.

TAGUS INTERNATIONAL NATURE RESERVE

Considered one of the most relevant nature reserves in Europe, the naturally rich heritage of the Tejo International Nature Reserve is characterised by its biodiversity in a pure environment.

Hundreds of animal and plant species coexist in harmony in the park, which also has some traditional human settlements.

The Natural Reserve covers an area where the Tejo River marks the boundary between Portugal and Spain and it's now a UNESCO Biosphere Reserve.



GEOPARK NATURTEJO

Este território reconhecido pela UNESCO possui uma das mais densas redes de percursos pedestres, de pequena e grande rota, do país. São mais de 1000 km de trilhos e caminhos rurais para a descoberta da sua Natureza, milenar história e vibrante cultura, correspondendo à malha unificadora dos múltiplos polos de atração para um turismo ativo. Sob a temática da Geodiversidade e paisagens encontram-se homologadas a Grande Rota do Muradal-Pangeia, em Oleiros, a Rota dos Fósseis, em Penha Garcia, a Rota das Minas, em Segura, a Rota dos Barrocais, em Monsanto, a Geo-Rota do Orvalho, os Segredos do Vale Mourão, em Proença-a-Nova, o Caminho do Xisto de Foz do Cobrão, a Rota da Gardunha, em Castelo Branco e os Trilhos do Conhal, em Santana. Para além das rotas marcadas, o Geopark apresenta anualmente um calendário de percursos temáticos originais, sempre com uma forte componente multidisciplinar e local, onde os protagonistas são os seus habitantes.

NATURTEJO GEOPARK

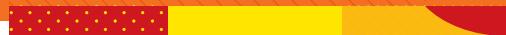
This territory, classified by the UNESCO, has one of the most complex networks of long and short walking trails in the country. Over 1000 km of trails and rural paths to discover its Nature, ancient history and vibrant culture. Under the theme of Geodiversity and landscapes, the following trails are officially approved: Long Trail of Muradal-Pangeia, in Oleiros, the Fossils Route, in Penha Garcia, the Mines Route, in Segura, the Barrocais Route, in Monsanto, Orvalho Georoute, the Secrets of the Mourão Valley, in Proença-a-Nova, the Schist Way of Foz do Cobrão, the Gardunha Route, in Castelo Branco and the Conhal Trails, in Santana. Besides the marked trails, every year the Geopark offers a programme of original theme trails, usually with a strong multidisciplinary local interest, where the main actors are the inhabitants.

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA BIODIVERSIDADE

Este Centro de Interpretação, localizado no Parque Natural do Tejo Internacional, apresenta a Biodiversidade e os habitats do concelho de Idanha-a-Nova de forma interativa através de dispositivos multimédia. São abordados as rochas e as formas de relevo enquanto suporte para a Biodiversidade assim como os habitats e paisagens da Beira Alentejana. São apresentadas a rochas e os fósseis da região, não esquecendo os materiais usados nas construções históricas. Existe uma pequena mostra de produtos locais e um espaço dedicado ao Percurso Pedestre "Rota das Minas".



www.naturtejo.com



www.naturtejo.com
<http://tejo-rupestre.com>



www.naturtejo.com
www.cm-proencanova.pt

BIODIVERSITY INTERPRETATION CENTRE

This Interpretation Centre, located in the Tejo Internacional Natural Park, presents biodiversity and the habitats of the Idanha-a-Nova municipality in an interactive way, through multimedia. There, you can learn about the rocks and relief as a support for Biodiversity, the habitats and the landscapes of the Alentejo Beira. There's a presentation of the rocks and fossils of the region and also the materials used in the historical constructions. There's a small exhibition of local products and a space dedicated to "Mines Route" walking trail.

MONUMENTO NATURAL DAS PORTAS DE RÓDÃO

Na passagem do rio Tejo por Vila Velha de Ródão, surgem as Portas de Ródão, que se distinguem pela sua exposição e beleza natural. No leito do rio repousa o Complexo de Arte Rupestre do Vale do Tejo sendo que, nas suas margens, foram descobertos vestígios pré-históricos de interesse internacional.

PORTEAS DE RÓDÃO NATURAL MONUMENT

Portas de Ródão is located right where the Tejo River flows by Vila Velha de Ródão. They are characterised by their natural settings and natural beauty. The Tejo Valley Rock Art Complex lies on the riverbed and pre-historical remnants of international interest have been found on the river banks.

PORTEAS DE ALMOURÃO

Situada entre Sobral Fernando (Proença-a-Nova) e a Aldeia do Xisto da Foz do Cobrão (Vila Velha de Ródão), corresponde à garganta do rio Ocreza. A paisagem continua selvagem, magnificada pelas escarpas quartzíticas, pelas imponentes dobras tectónicas e pelo profundo rasgão que é o vale do Ocreza. Do ponto de vista arqueológico, destaca-se a conheira de Sobral Fernando, antiga exploração aurífera romana de aluvião. Para desfrutar da beleza desta paisagem deslumbrante, sugere-se a realização do percurso pedestre PR2 – "Segredos do Vale de Almourão" com início em Sobral Fernando. A partir desta aldeia partem, também, o PR3 – Rota das Conheiras e o PR6 – Viagem aos Ossos da Terra.

PORTEAS DE ALMOURÃO

Located between Sobral Fernando (Proença-a-Nova) and the Foz do Cobrão Shale Village (Vila Velha de Ródão) Portas de Almourão is a gorge carved by the Ocreza River.

This wild landscape is enhanced by the quartz slopes, impressive geological folds and the gorge formed by the Ocreza valley. The conheiras (mounds of pebbles) in Sobral Fernando, an old alluvial gold mine exploited by the Romans. To enjoy this magnificent landscape, we suggest you take the PR2 walking trail – "The Secrets of the Almourão Valley", which begins in Sobral Fernando. The PR3 walking trail also begins in this village – Conheiras Route and PR6 – A Journey to the Bones of the Earth.

RESERVA NATURAL DA SERRA DA MALCATA

Situada entre os concelhos do Sabugal e de Penamacor, esta Reserva tem como objetivo primário a proteção e conservação do lince ibérico, uma espécie em vias de extinção, que aqui encontra um abrigo natural, sendo o símbolo da Reserva.

Estas belas paisagens convidam o viajante a percorrer os seus trilhos, fazer BTT e canoagem.

MALCATA MOUNTAIN NATURE RESERVE

Located between the municipalities of Sabugal and Penamacor, the primary purpose of this Nature Reserve is to protect and preserve the Iberian lynx, an endangered species that finds shelter in this natural landscape and is the symbol of the Reserve.

These beautiful landscapes invite travellers to explore the trails and enjoy mountain biking and canoeing.

SERRA DE ALVEOLOS

Também conhecida por Cabeço da Rainha, esta serra pertence ao Maciço Ibérico e está situada no concelho de Oleiros, numa zona de mato e pinhal. Com comprimento de 20 km de comprimento e altitude máxima de 1.084m.

www.cm-oleiros.pt

ALVÉOLOS MOUNTAIN

Also known as Cabeço da Rainha, this mountain is part of the Iberian Massif and is located in the municipality of Oleiros, in an area of bush and pine forest. The mountain is 20 km long and its highest point stands at 1,084 m (in Troviscal).



SERRA DA PENHA GARCIA E CAMPINA DE TOULÕES – IBA

Esta região, em Idanha-a-Nova, caracteriza-se por uma elevada diversidade de habitats que englobam desde áreas planas, zonas abertas com montado de azinho e áreas de matagal mediterrânico a sul. A norte, uma zona serrana, rica em afloramentos quartzíticos, matos mediterrânicos, sobreiros e pinhais.

www.cm-idanhanova.pt

PENHA GARCIA MOUNTAIN AND CAMPINA DE TOULÕES – IBA

This region, located in Idanha-a-Nova, is characterised by a great diversity of habitats comprising plateaus, open grasslands with oak groves and Mediterranean scrubland to the South. Its northern part consists of a mountain with some quartz outcrops, Mediterranean bush land, cork oak and pine forests.



www.icnf.pt



SERRA DO MURADAL

Com uma extensão de 15km de comprimento, esta serra atravessa o concelho de Oleiros.

A enorme muralha quartzítica prolonga-se pelo rio Zêzere até ao seu ponto mais elevado, no Batouco. A importância geológica desta serra é ponto de partida para o Trilho International dos Apalaches-Grande Rota do Muradal-Pangeia, que une Portugal aos Estados Unidos da América que, em tempos, o Oceano Atlântico separou.

www.cm-oleiros.pt

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO AMBIENTAL ENVIRONMENTAL INTERPRETATION CENTRE

Rua da Bela Vista, s/n
Castelo Branco
GPS: 39.9115294, -7.511248
(+351) 272 346 068

PRAIAS FLUVIAIS RIVER BEACHES



Praia Fluvial da Meimoa

MURADAL MOUNTAIN

The mountain is 15 km long and it crosses the municipality of Oleiros.

This huge quartz wall extends along the Zêzere River up to its highest point, in Batouco. The geological importance of this mountain is the departure point to the Apalaches International Trail – Muradal-Pangeia Long Route, which unites Portugal to the United States of America, which were divided a long time ago by the Atlantic Ocean.

Horário

» Seg a sex:
9h-12h30 | 14h-17h30

Opening hours

» Mon to Fri:
9am-12.30pm | 2pm-5.30pm

Praia Fluvial de Álvaro

Álvaro River Beach
GPS: 39.977116, -7.961381

Praia Fluvial da Benquerença

Benquerença River Beach
GPS: 40.229097, -7.221451

Praia Fluvial Cerejeira

Cerejeira River Beach
GPS: 39.810013, -7.753083

Praia Fluvial de Cambas

Cambas River Beach
GPS: 40.012939, -7.846410

Proença-a-Nova

Praia Fluvial Aldeia Ruiva
Aldeia Ruiva River Beach
GPS: 39.768924, -7.982246

Praia Fluvial Fróia

Fróia River Beach
GPS: 39.789218, -7.838236

Penamacor

Praia Fluvial da Meimoa
Meimoa River Beach
GPS: 40.268410, -7.143742

Praia Fluvial Alvito da Beira

Alvito da Beira River Beach
GPS: 39.823984, -7.798310

Praia Malhadal

Malhadal Beach
GPS: 39.796889, -7.951466

NÁUTICO NAUTICAL

Vila Velha de Ródão

DESPORTO E LAZER NAS “PORTAS DE RÓDÃO”

Em Vila Velha de Ródão, junto ao Tejo, poderá encontrar um moderno cais fluvial, que possibilita as melhores condições para a prática de desportos náuticos, como a motonáutica, o esqui aquático, a canoagem e o remo. Para além destas atividades, poderá usufruir de passeios de barco, tendo como intuito a observação das gravuras rupestres do Alto Tejo, bem como, pela passagem pelo Monumento Natural de Portas de Ródão.

SPORTS AND LEISURE IN “PORTAS DE RÓDÃO”

Vila Velha de Ródão, near the Tagus River, is equipped with a modern wharf, offering the best conditions for water sports such as motorboats, water ski, canoeing and rowing. Besides these activities, boat rides are also available, taking visitors to see the Alto Tejo rock art and to sail through the Natural Monument called “Portas de Ródão”, a rocky structure on the river gorge.



Centro Náutico de Vila Velha de Ródão

Rua do Porto do Tejo
GPS: 39.650249, -7.671892
(+351) 272 541 266 | 272 540 300

turismo@cm-vrroda.pt
www.cm-vrroda.pt

BOAT TOURS ON THE TEJO RIVER

It's possible to make boat tours on the Tejo every day after 10h00 and under reservation. It's a way to enjoy the rich natural and archaeological heritage of Vila Velha de Ródão, such as the Portas de Ródão and the rock engravings. The tours start at the pier of Vila Velha de Ródão and they last between one and three hours.

PASSEIOS DE BARCO NO RIO TEJO

Todos os dias, a partir das 10h e mediante reserva, é possível realizar passeios no rio Tejo e apreciar o rico património natural e arqueológico de Vila Velha de Ródão, como as Portas de Ródão ou as gravuras rupestres. Os passeios têm partida do cais fluvial de Vila Velha de Ródão com duração de uma a três horas.

GPS: 39.650293, -7.672353

(+351) 272 541 138 | 272 541 216 | 967 646 614
geral@vilaportuguesa.pt

ATIVIDADES DE AR LIVRE OUTDOOR ACTIVITIES



Este território integra o Geoparque Naturtejo Mundial da UNESCO, que inclui o Parque Natural do Tejo Internacional, a Reserva Natural da Serra da Malcata, o Monumento Natural das Portas de Ródão e a Paisagem Protegida Regional da Serra da Gardunha.

Aqui, encontram-se vales profundos, com encostas abruptas, zonas privilegiadas para a observação de aves, podendo-se avistar colónias de cegonhas-pretas, águias, abutres e bufos reais.

Se procura atividades de natureza e ativas, tem várias opções, como, os percursos pedestres, trilhos de BTT, escolas de escalada e via ferrata e percursos interpretativos.

Para mais informações e contactos de empresas de animação turístico-marítimas consultar: www.icnf.pt | <https://turismodocentro.pt>

This territory is part of the Naturtejo – UNESCO Global Geopark, that includes the Tejo International Natural Park, the Serra da Malcata Natural Reserve, the Portas de Ródão Natural Monument and the Regional Protected Landscape of Serra da Gardunha.

The deep valleys with steep slopes form the perfect birdwatching spots: colonies of black storks, eagles, vultures and Eurasian eagle-owls.

If it's active nature activities you are looking for, then there is plenty to choose from: walking trails, mountain bike trails, climbing and via ferrata schools and interpretation trails.

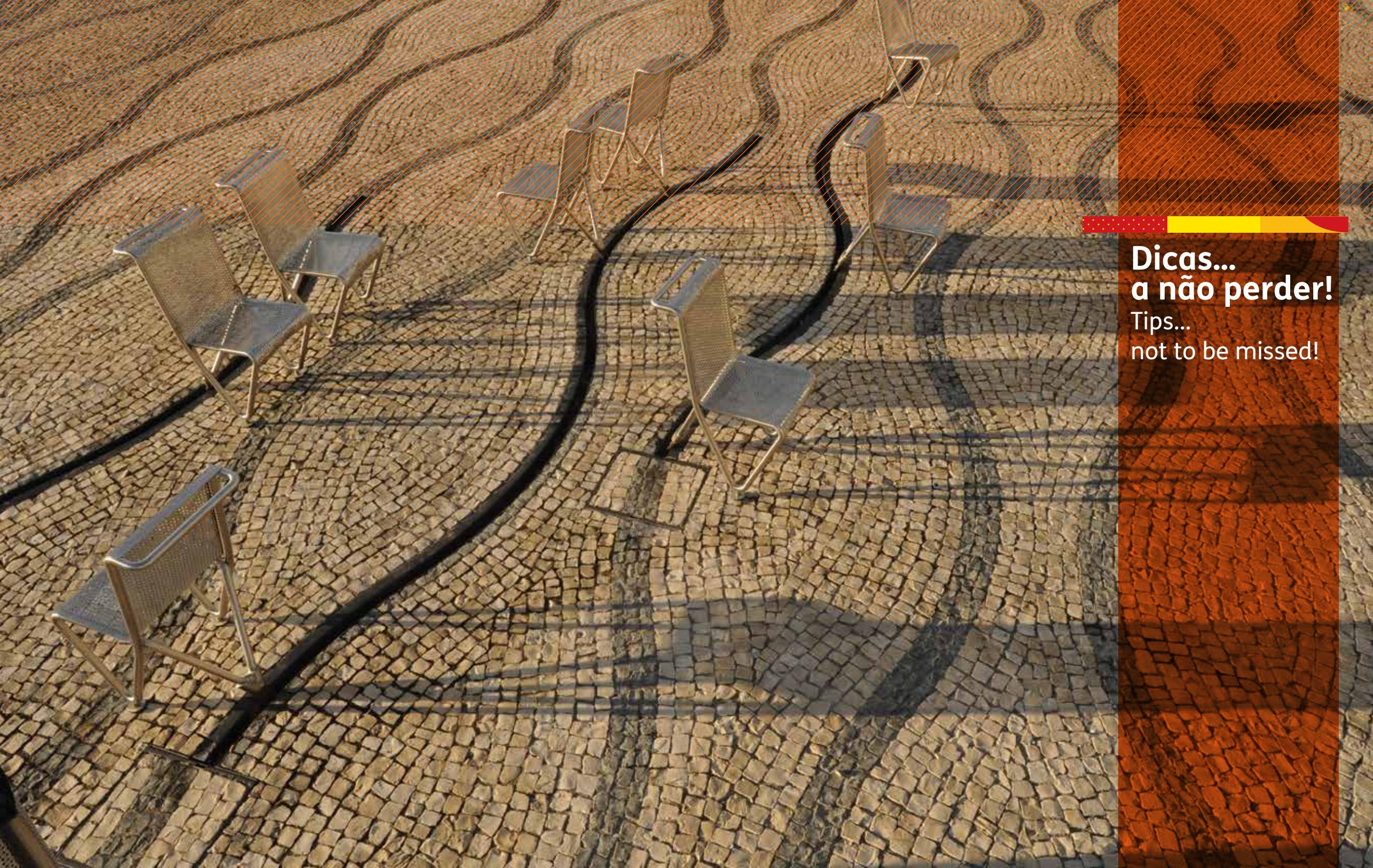
For more information and to contact tourist-marine leisure activity companies go to: www.icnf.pt | <https://turismodocentro.pt>



De riqueza e diversidade consideráveis, a gastronomia desta região do interior, assenta em grande medida em duas atividades essenciais: a caprinicultura e a apicultura. De salientar a sopa de peixe, o cabrito estonado, os maranhos e o bucho recheado, o cabrito e o borrego assados em forno de lenha, as carnes de caça e, entre muitas outras iguarias, os cogumelos e espargos silvestres, os enchidos e os fantásticos queijos da Beira Baixa, Castelo Branco e Picante da Beira Baixa. Entre as sobremesas, um especial destaque para a tigelada beirã, as papas de carolo, as broas de mel, os biscoitos de azeite, os borrachões e o vinho Callum (casta exclusiva de Oleiros), que valorizam a gastronomia deste território.

The gastronomy of this hinterland is considerably rich and diverse, largely based on two essential activities: goat production and beekeeping. The following are some of the specialties of the region: fish soup, cabrito estonado (scalded and dehaired kid), maranhos (goat's belly stuffed with goat meat), kid and lamb roasted in a wood-burning oven, game meats and many other delicacies, mushrooms and wild asparagus, traditional sausages and the delicious Beira Baixa and Castelo Branco cheeses and spicy cheese from Beira Baixa. In the dessert menus, be sure to note the tigelada from Beira (oven-baked custard), corn cob porridges, honey corn bread, olive oil biscuits, borrachões (biscuits made with brandy and liqueur/wine) and Callum wine (a grape variety only found in Oleiros), all of which add great value to the region's cuisine.





**Dicas...
a não perder!**
Tips...
not to be missed!

Dicas... a não perder!

Tips... not to be missed!



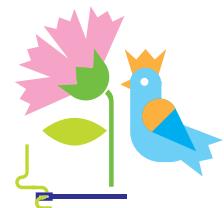
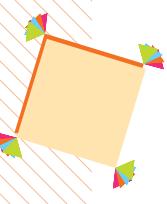
GPS: 39.82335, 7.49016

[oficialcentrodeculturacontemporaneacb](#)



Largo de Camões
GPS: 39.825287, -7.493192
(+351) 272 323 402 | 926 043 546

[oficinaescola.bordado.cb@gmail.com](#)
[www.cm-castelobranco.pt](#)



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DO BORDADO DE CASTELO BRANCO (Domus Municipalis)

Assista ao vivo e aprecie esta arte ancestral dos bordados de Castelo Branco.

CASTELO BRANCO EMBROIDERY INTERPRETATION CENTRE

See, in loco, how the century-old Castelo Branco embroideries are made.

Castelo Branco

CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÂNEA DE CASTELO BRANCO

Edifício da autoria do prestigiado arquiteto catalão Josep Lluis Mateo, em colaboração com o arquiteto português Carlos Reis de Figueiredo. Este espaço promove a cultura contemporânea, estimulando a criação artística.

CASTELO BRANCO CONTEMPORARY ART CENTRE

Building designed by the prominent Catalan architect Josep Lluis Mateo in collaboration with the Portuguese architect Carlos Reis de Figueiredo. Its purpose is to promote contemporary architecture and stimulate artistic creation.

Idanha-a-Nova

MARAFONAS E ADUFES

Descubra, em Monsanto, a história por detrás das bonecas sem olhos, nem boca, nariz ou ouvidos: as Marafonas! Na arte musical, o Adufe é o instrumento mais apreciado! De origem árabe, este instrumento musical é feito de pele de ovelha, adornado com cores fortes.

MARAFONAS (RAG DOLLS) AND ADUFES (TIMBRELS)

When in Monsanto, learn more about the background of the rag dolls with no eyes, no mouth, no nose and no ears: the Marafonas! In music, the Adufe (timbrel) is the preferred musical instrument! An instrument of Arab origin, it is made of sheepskin and is decorated in vibrant colours.



Oficina de Artes Tradicionais de Idanha-a-Nova
GPS: 39.920955, -7.236630

(+351) 277 201 023

[geral@cm-idanhanova.pt](#)
[www.cm-idanhanova.pt](#)

ROTA DOS FÓSSEIS

Pelas marcas da Pré-história...

Percorso pedestre, de 3 km, com início no Largo do Chão da Igreja de Penha Garcia. Mais do que uma caminhada, esta é uma viagem até aos primórdios da vida, onde se observam icnofósseis, vestígios dos animais marinhos que viveram na região há 480 milhões de anos.

GPS: 40.042305, -7.017242

(+351) 277 366 011

Para mais informações consultar: [www.cm-idanhanova.pt](#)

FOSSILS TRAIL

Following the marks of Pre-history...

A 3 km long walking trail that starts at Largo do Chão da Igreja de Penha Garcia. More than a walking trail, it's a journey to the early days of life, where we can see ichnofossils, traces of sea animals which lived in the region 480 million years ago, animals that inhabited the region during the Paleozoic era.

For further information, check: [www.cm-idanhanova.pt](#)

Proença-a-Nova

GRANDE ROTA DA CORTIÇADA

Homenageando o antigo nome de Proença-a-Nova, a GR39 – Grande Rota da Cortiçada propõe 130 quilómetros de percurso que atravessa o território, levando os participantes a conhecer a diversidade natural, o património histórico e local, as gentes e as suas tradições. A pé ou de bicicleta, descubra Proença-a-Nova.

GPS (quilómetro zero): 39.751663, -7.926317

CORTIÇADA LONG ROUTE

Paying homage to the former name of Proença-a-Nova, the GR39 – Grande Rota da Cortiçada offers a 130 km trail that crosses the territory, taking visitors to discover its natural diversity, the local and historical heritage, the people and their traditions. Walking or by bike, discover Proença-a-Nova.

Dicas... a não perder!

Tips.... not to me missed!



GRANDE ROTA DO ZÊZERE

Aventure-se a percorrer a GR do Zêzere! Onde a autenticidade dos habitantes das aldeias, compõe a paisagem surpreendente que o acompanhará nos diversos trilhos!... Desafiamo-lo a explorar este Portugal desconhecido.

São vários os percursos que poderá realizar. De mochila às costas, a pé ou de bicicleta, percorra os 370km desta magnífica Grande Rota!

Para mais informações consultar: <https://aldeiasdoxisto.pt>

LONG ZÊZERE ROUTE

Be adventurous and take the Long Zêzere Route! You'll be amazed at the authenticity of the local villagers and the landscape along the various trails!... We challenge you to explore the less known sites of Portugal along the various trails it has to offer.

With a backpack, on foot or by bike, explore the 370 km of this magnificent Long Route!

For more information go to: <https://aldeiasdoxisto.pt>

Com crianças

With children



Castelo Branco

COMPLEXO DE PISCINAS DE CASTELO BRANCO

Piscina Praia

Já pode saltar e mergulhar nas ondas da Piscina Praia. Ideal para passar um dia em família, quando o calor aperta nesta região do interior do País. A piscina disponibiliza zona relvada, cadeiras e toldos, entre outros equipamentos.

CASTELO BRANCO SWIMMING-POOL COMPLEX

Beach Pool

Here you can take a bracing dip into the waves of the beach pool. This is an ideal place to enjoy a family outing when the temperature rises in this corner of the country. The swimming-pool is surrounded by lawns and there are sun loungers and parasols, among other amenities.

Período de funcionamento:

Jun a set

Period of operation

Jun to Sept:

Parque Urbano da Cidade
GPS: 39.8160, -7.5133
(+351) 272 348 320

geral@albigec.pt
www.albigec.pt



Proença-a-Nova

CENTRO CIÉNCIA VIVA DA FLORESTA

Partindo do princípio que “sem ciência não há cultura”, o Centro Ciência Viva da Floresta possui diversos módulos, interiores e exteriores, que têm por objetivo, sensibilizar para a diversidade e fragilidade da nossa floresta. Aqui, os visitantes miúdos e graúdos são convidados a tocar, experimentar, descobrir, imaginar e sonhar! Explore as diversas atividades que o Centro lhe proporciona!

LIVING SCIENCE CENTRE OF THE FOREST

Assuming that “without science there is no culture”, the Living Science Centre of the Forest offers different activities, both indoor and outdoor, which aim to raise the awareness to the diversity and vulnerability of our forest. Visitors are invited to touch, experiment, discover, imagine and dream! Explore the various activities the centre has to offer!

Horário

Out a Mai:

» Ter a dom (incluindo fer): 9h30-18h30

Jun a set:

» Ter a sex: 9h30-18h30

» Sáb, dom e fer: 10h30-19h30

Opening hours

Oct to May:

» Tue to Sun (including Public Holidays):
9.30am-6.30pm

Jun to Sept:

» Tue to Fri: 9.30am-6.30pm

Associação Centro Ciência Viva de Proença-a-Nova
Estrada Nacional 241 | Moitas
GPS: 39.733683, -7.876289
(+351) 274 670 220 | 968 352 095

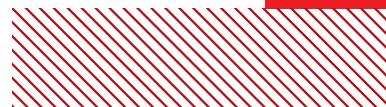
info@floresta.cienciaviva.pt
www.ccvfloresta.com



**Eventos,
feiras e
mercados**

Events, Fairs
and Markets

1 dia é bom, 2 dias é ótimo,
3 nunca é demais.



**Turismo
Centro
Portugal**

Um país
dentro do País



Encontre-Se Com O Centro